Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Дата подписания: 14.10.2025 13:12:52
Уникальный программный ключ:
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Пермский государственный гуманитарно-педагогической университет

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ *Егоров К.Б.*
"___" _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом ПГГПУ
Протокол № 3 от 24.12.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Направленность (профиль) "Музыкально-инструментальное искусство (для иностранных граждан)"

Кафедра: Педагогики и психологии*
Факультет: Международного образования

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДИ _____ */ Лизунова Л.Р./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*									*			Э	К			*		*				У	У				П	П						Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К
																			*																										К	К	К					
																			*																										Э	К						
																		*	*																										Э	К						
																																			*						*				Э	К						
																		*																	*	*									Э	К						
II										*									*							*		*							П	П																
																			*																П	П																	
																			*																П	П																	
											У	У				П	П	*	*				Э	К										П	П	П									Э	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*																П	*	П						*											
																		*																П	*	*																	
III										*									*							*		*							П																		
																			*																П											Э							
											У					П			*				Э	К											П											Э	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																П											Э							
																		*				Э													П	*	*									Э							
IV											У	У				П	П		*				Э	Э	К	*		*	У	П		Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд		ПА	Г		Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К
										*	У	У				П	П		*										У	П		Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд		ПА			Г											
											У	У				П	П		*										У	П		Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Э	ПА			Г											
																		*	*										У	П		Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Э	ПА			Г											
																		*											У	П					*			Э	ПА			*											
																		*											У	П					*	*		ПА	Г			Г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	19 4/6	16 2/6	36	16 4/6	15	31 4/6	18 3/6	17 1/6	35 4/6	17 4/6	6 3/6	24 1/6	127 3/6
Э	Экзаменационные сессии	1	5/6	1 5/6	1	1	2	1 1/6	5/6	2	2	3/6	2 3/6	8 2/6
У	Учебная практика		2	2	2	2	4	1	1	2	1	1	2	10
Н	Научно-исслед. работа								1	1				1
П	Производственная практика		2	2	2	2	4	1	1	2	1	1	2	10
Пд	Преддипломная практика											4	4	4
ПА	Повторная, вторая повторная промежуточная аттестация											1	1	1
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	1	6 5/6	7 5/6	1	7	8	1	6	7	1	7	8	30 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	24	28	**52**	24	28	**52**	24	28	**52**	208
Студентов		25												
Групп		1												

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								204	204	7672	7672	2460.63	2412	4829	382.37	1039	15	33	25	29	31	28	30	13
Обязательная часть								200	200	7528	7528	2420.13	2372	4733	374.87	1039	15	33	25	29	31	26	28	13
☐	**+**	Б1.О.01	**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ**	**57**	**12222 22223 33344 55666**			45	**45**	**1948**	**1948**	**847.16**	**830**	**954**	**146.84**	**172**	5	17	9	2	5	4	3	
☐	**+**	Б1.О.01.01	**История**	**5**	**6**			6	**6**	**216**	**216**	**66.58**	**64**	**110**	**39.42**	**34**					4	2		
☐	+	Б1.О.01.01.01	Всеобщая история		6			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	17						2		
☐	+	Б1.О.01.01.02	История России	5				4	4	144	144	46.33	44	62	35.67	17					4			
☐	+	Б1.О.01.02	Философия	7				3	3	108	108	34.33	32	38	35.67	28							3	
☐	+	Б1.О.01.03	Правоведение		2			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	17		2						
☐	+	Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум		2			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75			2						
☐	**+**	Б1.О.01.05	**КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ**		**12223 34**			23	**23**	**828**	**828**	**295.75**	**286**	**506**	**26.25**	**21**	5	9	7	2				
☐	+	Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный		123			15	15	540	540	112.75	104	416	11.25	21	5	5	5					
☐	+	Б1.О.01.05.02	Иностранный язык		234			6	6	216	216	162.75	162	42	11.25			2	2	2				
☐	+	Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент		2			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75			2						
☐	**+**	Б1.О.01.06	**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ**		**22233 456**			6	**6**	**544**	**544**	**369.5**	**368**	**144**	**30.5**	**72**		4	2					
☐	+	Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	25			2					
☐	+	Б1.О.01.06.02	Физическая культура		2			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75			2						
☐	+	Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии		2			2	2	72	72	28.25	28	40	3.75			2						
☐	**+**	Б1.О.01.06.ДВ.0	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**23456**					**328**	**328**	**300.75**	**300**	**8**	**19.25**	**47**								
☐	+	Б1.О.01.06.ДВ.0	Художественная гимнастика и хореографический класс		23456					328	328	300.75	300	8	19.25	47								
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Кроссфит		23456					328	328	300.75	300	8	19.25	47								
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Общая физическая подготовка		23456					328	328	300.75	300	8	19.25	47								
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Адаптивное физическое воспитание		23456					328	328	300.75	300	8	19.25	47								
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Лечебная физическая культура		23456					328	328	300.75	300	8	19.25	47								
☐	**+**	Б1.О.01.07	**МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**		**56**			3	**3**	**108**	**108**	**40.5**	**40**	**60**	**7.5**						1	2		
☐	+	Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности		56			3	3	108	108	40.5	40	60	7.5						1	2		
☐	**+**	Б1.О.02	**ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ**	**11223 4467**	**33445 556**	**4577**		61	**61**	**2196**	**2196**	**693.97**	**670**	**1379**	**123.03**	**262**	10	10	9	14	8	4	6	
☐	+	Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	12				10	10	360	360	128.66	124	214	17.34	14	5	5						
☐	+	Б1.О.02.02	История музыки	123				13	13	468	468	162.99	156	279	26.01	36	5	5	3					
☐	+	Б1.О.02.03	Сольфеджио		3	4		6	6	216	216	64.5	64	144	7.5	20			3	3				
☐	+	Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	4	3			6	6	216	216	66.58	64	137	12.42				3	3				
☐	+	Б1.О.02.05	Гармония		4			4	4	144	144	42.25	42	98	3.75	20				4				
☐	+	Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	4				2	2	72	72	22.33	20	41	8.67	17				2				
☐	+	Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация		45			4	4	144	144	40.5	40	96	7.5	26				2	2			
☐	+	Б1.О.02.08	Полифония	6	5			4	4	144	144	42.58	40	89	12.42	39					2	2		
☐	+	Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений		56			4	4	144	144	40.5	40	96	7.5	39					2	2		
☐	+	Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество			5		2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	17					2			
☐	+	Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	7				2	2	72	72	22.33	20	41	8.67	17							2	

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
118	Отечественной и всеобщей истории,
102	Философии и общественных наук*
102	Философии и общественных наук*
126	Правовых дисциплин и методики
123	Экономики*
104	Общего языкознания, русского и коми
115	Методики преподавания иностранных
124	Информатики и сквозных технологий*
113	Анатомии, физиологии, химии и
106	Физического воспитания*
113	Анатомии, физиологии, химии и
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
119	Культурологии, музыковедения и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
☐	+	Б1.О.02.12	Современная музыка			7		2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	17							2	
☐	+	Б1.О.02.13	Культурная политика			7		2	2	72	72	20.25	20	48	3.75								2	
☐	**+**	Б1.О.ДВ.01	**Элективные модули специализации**		**22444455566677778**	**3355566677788**		94	**94**	**3384**	**3384**	**879**	**872**	**2400**	**105**	**605**		6	7	13	18	18	19	13
☐	**+**	Б1.О.ДВ.01.01	**Музыкальное исполнительство**		**22444455566677778**	**3355566677788**		94	**94**	**3384**	**3384**	**879**	**872**	**2400**	**105**	**605**		6	7	13	18	18	19	13
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Музыкальное исполнительство		2468	357		20	20	720	720	183.75	182	510	26.25	168		3	3	3	3	3	3	2
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Специальный инструмент		2468	357		28	28	1008	1008	239.75	238	742	26.25	186		3	4	4	4	4	4	5
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Фортепианный ансамбль		4	56		14	14	504	504	102.75	102	390	11.25	3				4	5	5		
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Концертмейстерский класс		457	68		14	14	504	504	161.25	160	324	18.75	125				2	3	3	3	3
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Камерный ансамбль		57	68		12	12	432	432	129	128	288	15	80					3	3	3	3
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Электронный синтезатор		7			4	4	144	144	42.25	42	98	3.75	26							4	
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	История фортепианного искусства		7			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75	17							2	
☐	**-**	Б1.О.ДВ.01.02	**Вокальное исполнительство**		**22444455566677778**	**3355566677788**		94	**94**	**3384**	**3384**	**879**	**872**	**2400**	**105**			6	7	13	18	18	19	13
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Сольное пение		2468	357		20	20	720	720	183.75	182	510	26.25			3	3	3	3	3	3	2
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Хоровое пение		2468	357		28	28	1008	1008	239.75	238	742	26.25			3	4	4	4	4	4	5
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Вокальный ансамбль		4	56		14	14	504	504	102.75	102	390	11.25					4	5	5		
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Оперный класс		457	68		14	14	504	504	161.25	160	324	18.75					2	3	3	3	3
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Камерное пение		57	68		12	12	432	432	129	128	288	15						3	3	3	3
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Вокальная аранжировка		7			4	4	144	144	42.25	42	98	3.75								4	
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	История вокального искусства		7			2	2	72	72	20.25	20	48	3.75								2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								4	4	144	144	40.5	40	96	7.5							2	2	
☐	+	Б1.В.01	Педагогика музыкального образования		6	7		4	4	144	144	40.5	40	96	7.5							2	2	
Блок 2.Практика								27	27	972	972	62		846	64	243		4	4	4	2	3	2	8
Обязательная часть								17	17	612	612	32.25		542	37.75	171.25		2	2	2	1	2	1	7
☐	+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)			2345678		10	10	360	360	29.75		304	26.25	67.5		2	2	2	1	1	1	1
☐	+	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			6	6	1	1	36	36	1.5		27	7.5	31.75						1		
☐	+	Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика			8		6	6	216	216	1		211	4	72								6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								10	10	360	360	29.75		304	26.25	71.75		2	2	2	1	1	1	1
☐	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)			2345678		10	10	360	360	29.75		304	26.25	71.75		2	2	2	1	1	1	1
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	6		318										9
☐	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	5		103										3
☐	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	1		215										6
ФТД.Факультативы								3	3	108	108	24.75	24	72	11.25	24	3							
☐	+	ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования		1			1	1	36	36	20.25	20	12	3.75	6	1							
☐	+	ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами		1			1	1	36	36	2.25	2	30	3.75	9	1							
☐	+	ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде		1			1	1	36	36	2.25	2	30	3.75	9	1							

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
111	Специальной педагогики и психологии*
101	Педагогики и психологии*
124	Информатики и сквозных технологий*

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)								204	204		7672	7672	2460.63	4829	382.37
Обязательная часть								200	200		7528	7528	2420.13	4733	374.87
☐	**+**	Б1.О.01	**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ**	**57**	**12222 22223 33344 55666**			45	**45**		**1948**	**1948**	**847.16**	**954**	**146.84**
☐	**+**	Б1.О.01.01	**История**	**5**	**6**			6	**6**		**216**	**216**	**66.58**	**110**	**39.42**
☐	+	Б1.О.01.01.01	Всеобщая история		6			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.01.01.02	История России	5				4	4	36	144	144	46.33	62	35.67
☐	+	Б1.О.01.02	Философия	7				3	3	36	108	108	34.33	38	35.67
☐	+	Б1.О.01.03	Правоведение		2			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум		2			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	**+**	Б1.О.01.05	**КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ**		**12223 34**			23	**23**		**828**	**828**	**295.75**	**506**	**26.25**
☐	+	Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный		123			15	15	36	540	540	112.75	416	11.25
☐	+	Б1.О.01.05.02	Иностранный язык		234			6	6	36	216	216	162.75	42	11.25
☐	+	Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент		2			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	**+**	Б1.О.01.06	**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ**		**22233 456**			6	**6**		**544**	**544**	**369.5**	**144**	**30.5**
☐	+	Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.01.06.02	Физическая культура		2			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии		2			2	2	36	72	72	28.25	40	3.75
☐	**+**	Б1.О.01.06.ДВ.0	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**23456**						**328**	**328**	**300.75**	**8**	**19.25**
☐	+	Б1.О.01.06.ДВ.0	Художественная гимнастика и хореографический класс		23456						328	328	300.75	8	19.25
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Кроссфит		23456						328	328	300.75	8	19.25
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Общая физическая подготовка		23456						328	328	300.75	8	19.25
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Адаптивное физическое воспитание		23456						328	328	300.75	8	19.25
☐	-	Б1.О.01.06.ДВ.0	Лечебная физическая культура		23456						328	328	300.75	8	19.25
☐	**+**	Б1.О.01.07	**МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**		**56**			3	**3**		**108**	**108**	**40.5**	**60**	**7.5**
☐	+	Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности		56			3	3	36	108	108	40.5	60	7.5
☐	**+**	Б1.О.02	**ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ**	**11223 4467**	**33445 556**	**4577**		61	**61**		**2196**	**2196**	**693.97**	**1379**	**123.03**
☐	+	Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	12				10	10	36	360	360	128.66	214	17.34
☐	+	Б1.О.02.02	История музыки	123				13	13	36	468	468	162.99	279	26.01
☐	+	Б1.О.02.03	Сольфеджио		3	4		6	6	36	216	216	64.5	144	7.5
☐	+	Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	4	3			6	6	36	216	216	66.58	137	12.42
☐	+	Б1.О.02.05	Гармония		4			4	4	36	144	144	42.25	98	3.75
☐	+	Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	4				2	2	36	72	72	22.33	41	8.67
☐	+	Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация		45			4	4	36	144	144	40.5	96	7.5
☐	+	Б1.О.02.08	Полифония	6	5			4	4	36	144	144	42.58	89	12.42
☐	+	Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений		56			4	4	36	144	144	40.5	96	7.5
☐	+	Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество			5		2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	7				2	2	36	72	72	22.33	41	8.67

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 1																			
Семестр 1										Семестр 2									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
15	540	52		72		12	382	0.91	21.09	33	1254	112	16	270	60	4	734	3.06	54.94
15	540	52		72		12	382	0.91	21.09	33	1254	112	16	270	60	4	734	3.06	54.94
5	**180**					**8**	**168**	**0.25**	**3.75**	17	**678**	**60**	**16**	**198**			**372**	**1.9**	**30.1**
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
5	**180**					**8**	**168**	**0.25**	**3.75**	9	**324**	**28**		**98**			**186**	**0.75**	**11.25**
5	180					8	168	0.25	3.75	5	180	20		32			124	0.25	3.75
										2	72			54			14	0.25	3.75
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
										4	**210**	**16**	**16**	**76**			**90**	**0.65**	**11.35**
										2	72	8	8	4			48	0.25	3.75
										2	72	8	8	12			40	0.25	3.75
											66			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**
											66			60			2	0.15	3.85
											66			60			2	0.15	3.85
											66			60			2	0.15	3.85
											66			60			2	0.15	3.85
											66			60			2	0.15	3.85
10	**360**	**52**		**72**		**4**	**214**	**0.66**	**17.34**	10	**360**	**52**		**72**		**4**	**214**	**0.66**	**17.34**
5	180	26		36		2	107	0.33	8.67	5	180	26		36		2	107	0.33	8.67
5	180	26		36		2	107	0.33	8.67	5	180	26		36		2	107	0.33	8.67

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
25	966	52	8	190	92	2	581	2.23	38.77	29	1110	36		172	178	4	666	2.81	51.19
25	966	52	8	190	92	2	581	2.23	38.77	29	1110	36		172	178	4	666	2.81	51.19
9	**390**	**28**	**8**	**150**			**188**	**0.9**	**15.1**	2	**138**			**114**			**16**	**0.4**	**7.6**
7	**252**	**20**		**86**			**138**	**0.5**	**7.5**	2	**72**			**54**			**14**	**0.25**	**3.75**
5	180	20		32			124	0.25	3.75										
2	72			54			14	0.25	3.75	2	72			54			14	0.25	3.75
2	**138**	**8**	**8**	**64**			**50**	**0.4**	**7.6**		**66**			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**
2	72	8	8	4			48	0.25	3.75										
	66			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**		**66**			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**
	66			60			2	0.15	3.85		66			60			2	0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		66			60			2	0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		66			60			2	0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		66			60			2	0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		66			60			2	0.15	3.85
9	**324**	**24**		**40**	**32**	**2**	**209**	**0.83**	**16.17**	14	**504**	**36**		**58**	**52**	**4**	**324**	**1.41**	**28.59**
3	108	12		20		2	65	0.33	8.67										
3	108	12		20			72	0.25	3.75	3	108	12		20			72	0.25	3.75
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32	2	65	0.33	8.67
										4	144	16		26			98	0.25	3.75
										2	72	8		12		2	41	0.33	8.67
										2	72				20		48	0.25	3.75

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 3																			
Семестр 5										Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
31	1182	34		150	178	2	738	2.98	77.02	28	1072	24		136	158	2	703	2.73	46.27
31	1182	34		150	178	2	738	2.98	77.02	26	1000	16		124	158	2	655	2.48	42.52
5	**246**	**26**		**98**		**2**	**76**	**0.73**	**43.27**	4	**208**	**16**		**84**			**96**	**0.65**	**11.35**
4	**144**	**18**		**26**		**2**	**62**	**0.33**	**35.67**	2	**72**	**8**		**12**			**48**	**0.25**	**3.75**
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
4	144	18		26		2	62	0.33	35.67										
	66			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**		**64**			**60**				**0.15**	**3.85**
	66			**60**			**2**	**0.15**	**3.85**		**64**			**60**				**0.15**	**3.85**
	66			60			2	0.15	3.85		64			60				0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		64			60				0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		64			60				0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		64			60				0.15	3.85
	66			60			2	0.15	3.85		64			60				0.15	3.85
1	**36**	**8**		**12**			**12**	**0.25**	**3.75**	2	**72**	**8**		**12**			**48**	**0.25**	**3.75**
1	36	8		12			12	0.25	3.75	2	72	8		12			48	0.25	3.75
8	**288**	**8**		**52**	**20**		**192**	**1**	**15**	4	**144**			**40**		**2**	**89**	**0.58**	**12.42**
2	72				20		48	0.25	3.75										
2	72			20			48	0.25	3.75	2	72			20		2	41	0.33	8.67
2	72			20			48	0.25	3.75	2	72			20			48	0.25	3.75
2	72	8		12			48	0.25	3.75										

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-
Семестр 7										Семестр 8												
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
30	1080	52		80	166	4	697	2.91	78.09	13	468				124		328	1	15			
28	1008	44		68	166	4	649	2.66	74.34	13	468				124		328	1	15			
3	**108**	**12**		**20**		**2**	**38**	**0.33**	**35.67**													**УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5**
																						УК-5
																				118	Отечественной и всеобщей истории,	УК-5
																				102	Философии и общественных наук*	УК-5
3	108	12		20		2	38	0.33	35.67											102	Философии и общественных наук*	УК-1; УК-5
																				126	Правовых дисциплин и методики	УК-10
																				123	Экономики*	УК-9
																						УК-4; ОПК-5
																				104	Общего языкознания, русского и коми	УК-4
																				115	Методики преподавания иностранных	УК-4
																				124	Информатики и сквозных технологий*	ОПК-5
																						УК-6; УК-7; УК-8
																				113	Анатомии, физиологии, химии и	УК-8
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																				113	Анатомии, физиологии, химии и	УК-6; УК-7
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																				106	Физического воспитания*	УК-7
																						УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-4
																				119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*	УК-1; УК-2; УК-3
6	**216**	**24**		**36**		**2**	**137**	**0.83**	**16.17**													**ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6**
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-1
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-3; ОПК-4
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-2
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-2; ПК-6
																				119	Культурологии, музыковедения и	ОПК-1
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-1; ПК-6
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-6
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-1
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-1
																				120	Вокально-хорового и	ОПК-1
2	72	8		12		2	41	0.33	8.67											120	Вокально-хорового и	ОПК-1

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
☐	+	Б1.О.02.12	Современная музыка			7		2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	+	Б1.О.02.13	Культурная политика			7		2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	**+**	Б1.О.ДВ.01	**Элективные модули специализации**		**22444 45566 77778**	**33555 66677 88**		94	**94**		**3384**	**3384**	**879**	**2400**	**105**
☐	**+**	Б1.О.ДВ.01.01	**Музыкальное исполнительство**		**22444 45566 77778**	**33555 66677 88**		94	**94**		**3384**	**3384**	**879**	**2400**	**105**
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Музыкальное исполнительство		2468	357		20	20	36	720	720	183.75	510	26.25
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Специальный инструмент		2468	357		28	28	36	1008	1008	239.75	742	26.25
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Фортепианный ансамбль		4	56		14	14	36	504	504	102.75	390	11.25
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Концертмейстерский класс		457	68		14	14	36	504	504	161.25	324	18.75
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Камерный ансамбль		57	68		12	12	36	432	432	129	288	15
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	Электронный синтезатор		7			4	4	36	144	144	42.25	98	3.75
☐	+	Б1.О.ДВ.01.01.0	История фортепианного искусства		7			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
☐	**-**	Б1.О.ДВ.01.02	**Вокальное исполнительство**		**22444 45566 77778**	**33555 66677 88**		94	**94**		**3384**	**3384**	**879**	**2400**	**105**
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Сольное пение		2468	357		20	20	36	720	720	183.75	510	26.25
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Хоровое пение		2468	357		28	28	36	1008	1008	239.75	742	26.25
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Вокальный ансамбль		4	56		14	14	36	504	504	102.75	390	11.25
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Оперный класс		457	68		14	14	36	504	504	161.25	324	18.75
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Камерное пение		57	68		12	12	36	432	432	129	288	15
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	Вокальная аранжировка		7			4	4	36	144	144	42.25	98	3.75
☐	-	Б1.О.ДВ.01.02.0	История вокального искусства		7			2	2	36	72	72	20.25	48	3.75
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								4	4		144	144	40.5	96	7.5
☐	+	Б1.В.01	Педагогика музыкального образования		6	7		4	4	36	144	144	40.5	96	7.5
Блок 2.Практика								27	27		972	972	62	846	64
Обязательная часть								17	17		612	612	32.25	542	37.75
☐	+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)			2345678		10	10	36	360	360	29.75	304	26.25
☐	+	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)			6	6	1	1	36	36	36	1.5	27	7.5
☐	+	Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика			8		6	6	36	216	216	1	211	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								10	10		360	360	29.75	304	26.25
☐	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)			2345678		10	10	36	360	360	29.75	304	26.25
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324	6	318	
☐	+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	36	108	108	5	103	
☐	+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	1	215	
ФТД.Факультативы								3	3		108	108	24.75	72	11.25
♿	+	ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования		1			1	1	36	36	36	20.25	12	3.75
☐	+	ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами		1			1	1	36	36	36	2.25	30	3.75

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 1																			
Семестр 1										Семестр 2									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
										6	**216**				**60**		**148**	**0.5**	**7.5**
										6	**216**				**60**		**148**	**0.5**	**7.5**
										3	108				26		78	0.25	3.75
										3	108				34		70	0.25	3.75
										6	**216**			**34**	**26**		**148**	**0.5**	**7.5**
										3	108				26		78	0.25	3.75
										3	108			34			70	0.25	3.75
										4	144					8	128	0.5	7.5
										2	72					4	64	0.25	3.75
										2	72					4	64	0.25	3.75
										2	72					4	64	0.25	3.75
										2	72					4	64	0.25	3.75
3	108	8		16			72	0.75	11.25										
1	36	8		12			12	0.25	3.75										
1	36			2			30	0.25	3.75										

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
7	**252**				**60**		**184**	**0.5**	**7.5**	13	**468**				**126**		**326**	**1**	**15**
7	**252**				**60**		**184**	**0.5**	**7.5**	13	**468**				**126**		**326**	**1**	**15**
3	108				26		78	0.25	3.75	3	108				26		78	0.25	3.75
4	144				34		106	0.25	3.75	4	144				34		106	0.25	3.75
										4	144				34		106	0.25	3.75
										2	72				32		36	0.25	3.75
7	**252**			**34**	**26**		**184**	**0.5**	**7.5**	13	**468**			**34**	**92**		**326**	**1**	**15**
3	108				26		78	0.25	3.75	3	108				26		78	0.25	3.75
4	144			34			106	0.25	3.75	4	144			34			106	0.25	3.75
										4	144				34		106	0.25	3.75
										2	72				32		36	0.25	3.75
4	144					8	128	0.5	7.5	4	144					8	128	0.5	7.5
2	72					4	64	0.25	3.75	2	72					4	64	0.25	3.75
2	72					4	64	0.25	3.75	2	72					4	64	0.25	3.75
2	72					4	64	0.25	3.75	2	72					4	64	0.25	3.75
2	72					4	64	0.25	3.75	2	72					4	64	0.25	3.75

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 3																			
Семестр 5										Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
18	**648**				**158**		**470**	**1.25**	**18.75**	18	**648**				**158**		**470**	**1.25**	**18.75**
18	**648**				**158**		**470**	**1.25**	**18.75**	18	**648**				**158**		**470**	**1.25**	**18.75**
3	108				26		78	0.25	3.75	3	108				26		78	0.25	3.75
4	144				34		106	0.25	3.75	4	144				34		106	0.25	3.75
5	180				34		142	0.25	3.75	5	180				34		142	0.25	3.75
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75
18	**648**			**34**	**124**		**470**	**1.25**	**18.75**	18	**648**			**34**	**124**		**470**	**1.25**	**18.75**
3	108				26		78	0.25	3.75	3	108				26		78	0.25	3.75
4	144			34			106	0.25	3.75	4	144			34			106	0.25	3.75
5	180				34		142	0.25	3.75	5	180				34		142	0.25	3.75
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
										2	72	8		12			48	0.25	3.75
2	72					8	56	0.5	7.5	3	108					9	83	1	15
1	36					4	28	0.25	3.75	2	72					5	55	0.75	11.25
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75
										1	36					1	27	0.5	7.5
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-
Семестр 7										Семестр 8												
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
2	72	8		12			48	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ОПК-1
2	72	8		12			48	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ОПК-7
19	**684**	**8**		**12**	**166**		**474**	**1.5**	**22.5**	13	**468**				**124**		**328**	**1**	**15**			
19	**684**	**8**		**12**	**166**		**474**	**1.5**	**22.5**	13	**468**				**124**		**328**	**1**	**15**			**ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5**
3	108				26		78	0.25	3.75	2	72				26		42	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
4	144				34		106	0.25	3.75	5	180				34		142	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
																				120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
4	144				42		98	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ПК-1; ПК-2; ПК-5
2	72	8		12			48	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ПК-4
19	**684**	**24**		**72**	**90**		**474**	**1.5**	**22.5**	13	**468**			**34**	**90**		**328**	**1**	**15**			
3	108				26		78	0.25	3.75	2	72				26		42	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-6
4	144			34			106	0.25	3.75	5	180			34			142	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-6
																				120	Вокально-хорового и	ПК-6
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-6
3	108				32		72	0.25	3.75	3	108				32		72	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и	ПК-6
4	144	16		26			98	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ПК-6
2	72	8		12			48	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ПК-4
2	72	8		12			48	0.25	3.75													
2	72	8		12			48	0.25	3.75											120	Вокально-хорового и	ПК-3
2	72					8	56	0.5	7.5	8	288					9	267	0.5	11.5			
1	36					4	28	0.25	3.75	7	252					5	239	0.25	7.75			
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
																				119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*	ПК-3; ПК-5
										6	216					1	211		4	119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75			
1	36					4	28	0.25	3.75	1	36					4	28	0.25	3.75	120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
										9	324					6	318					
										3	108					5	103			120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
										6	216					1	215			119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
																				111	Специальной педагогики и психологии*	УК-6
																				101	Педагогики и психологии*	УК-6

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
☐	+	ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде		1			1	1	36	36	36	2.25	30	3.75

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 1																				
Семестр 1										Семестр 2										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль
1	36			2			30	0.25	3.75										

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 3																			
Семестр 5										Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль

План Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-
Семестр 7										Семестр 8												
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
																				124	Информатики и сквозных технологий*	УК-6

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.02	Философия	
Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.05	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный	
Б1.О.01.05.02	Иностранный язык	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.01	История	
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	
Б1.О.01.01.02	История России	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.01.02	Философия	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06.02	Физическая культура	
Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии	
Б1.О.01.06.ДВ.01.01	Художественная гимнастика и хореографический класс	
Б1.О.01.06.ДВ.01.02	Кроссфит	
Б1.О.01.06.ДВ.01.03	Общая физическая подготовка	
Б1.О.01.06.ДВ.01.04	Адаптивное физическое воспитание	
Б1.О.01.06.ДВ.01.05	Лечебная физическая культура	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной сфере	УК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.03	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	
Б1.О.02.05	Гармония	
Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	
Б1.О.02.08	Полифония	
Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество	
Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	
Б1.О.02.12	Современная музыка	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.03	Сольфеджио	
Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.02	История музыки	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.02	История музыки	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.05	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.13	Культурная политика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле высокохудожественные инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей	ПК
Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	
Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	
Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен грамотно и выразительно аккомпанировать собственному пению или чужому исполнению произведений разных жанров и стилей, читать с листа, подбирать по слуху мелодию и аккомпанемент несложных вокальных произведений, музицировать в ансамблях различного состава	ПК
Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	
Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	
Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать систематизированные знания психолого-педагогической и музыкально-психологической наук в музыкально-педагогической и творческой деятельности в целях формирования и развития музыкального сознания учащихся	ПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.В.01	Педагогика музыкального образования	
Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять организационную деятельность с музыкально-педагогическими, учебными и профессиональными творческими коллективами, включая проведение маркетинговых исследований, разработку и реализацию планов, учебных и инновационных программ, социально-культурных проектов и концертно-просветительских программ	ПК
Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.07	История фортепианного искусства	
Б1.О.ДВ.01.02.07	История вокального искусства	
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен к изучению устройства своего инструмента и основ обращения с ним	ПК
Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	
Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	
Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен осуществлять на профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность	ПК
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	
Б1.О.ДВ.01.02.01	Сольное пение	
Б1.О.ДВ.01.02.02	Хоровое пение	
Б1.О.ДВ.01.02.03	Вокальный ансамбль	
Б1.О.ДВ.01.02.04	Оперный класс	
Б1.О.ДВ.01.02.05	Камерное пение	
Б1.О.ДВ.01.02.06	Вокальная аранжировка	
Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.01.01	История	УК-5
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.01.01.02	История России	УК-5
Б1.О.01.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.01.03	Правоведение	УК-10
Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум	УК-9
Б1.О.01.05	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	УК-4; ОПК-5
Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный	УК-4
Б1.О.01.05.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент	ОПК-5
Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	УК-6; УК-7; УК-8
Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.01.06.02	Физическая культура	УК-7
Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии	УК-6; УК-7
Б1.О.01.06.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.О.01.06.ДВ.0	Художественная гимнастика и хореографический класс	УК-7
Б1.О.01.06.ДВ.0	Кроссфит	УК-7
Б1.О.01.06.ДВ.0	Общая физическая подготовка	УК-7
Б1.О.01.06.ДВ.0	Адаптивное физическое воспитание	УК-7
Б1.О.01.06.ДВ.0	Лечебная физическая культура	УК-7
Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-4
Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельност	УК-1; УК-2; УК-3
Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6
Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	ОПК-1
Б1.О.02.02	История музыки	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.02.03	Сольфеджио	ОПК-2
Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	ОПК-2; ПК-6
Б1.О.02.05	Гармония	ОПК-1
Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	ОПК-1; ПК-6
Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация	ОПК-6
Б1.О.02.08	Полифония	ОПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1
Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество	ОПК-1
Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.02.12	Современная музыка	ОПК-1
Б1.О.02.13	Культурная политика	ОПК-7
Б1.О.ДВ.01	Элективные модули специализации	
Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.О.ДВ.01.01.07	История фортепианного искусства	ПК-4
Б1.О.ДВ.01.02	Вокальное исполнительство	
Б1.О.ДВ.01.02.01	Сольное пение	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.02	Хоровое пение	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.03	Вокальный ансамбль	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.04	Оперный класс	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.05	Камерное пение	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.06	Вокальная аранжировка	ПК-6
Б1.О.ДВ.01.02.07	История вокального искусства	ПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-3
Б1.В.01	Педагогика музыкального образования	ПК-3
Б2	Практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О	Обязательная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	ПК-3; ПК-5
Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД	Факультативы	УК-6
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	УК-6
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	УК-6
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	УК-6

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, го

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию

СОПОСТАВЛЕНИЕ ПРОФ.СТАНДАРТОВ С КОМПЕТЕНЦИЯМИ Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Индекс	Содержание

КУРС 1 Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plk', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Семестр 2													Итого за курс													Каф.	Семестр
				Академических часов													Академических часов													Академических часов										з.е.			
			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**648**										**18**	20 4/6		**1398**										**37**	21 1/6		**2046**										**55**	41 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**540**										**15**			**1398**										**37**			**1938**										**52**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**26.4**													**69.5**													**48**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**22**													**64.8**													**43.4**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**6.4**													**24.4**													**15.4**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**7**													**24.7**													**15.9**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)															**3.7**													**1.9**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**540**	**136.91**	**52**		**72**		**12**	**382**	**0.91**	**21.09**	**15**	ТО: 19 2/3 Э: 1		**1188**	**404.91**	**112**	**16**	**210**	**60**	**4**	**732**	**2.91**	**51.09**	**33**	ТО: 16 1/3 Э: 5/6		**1728**	**541.82**	**164**	**16**	**282**	**60**	**16**	**1114**	**3.82**	**72.18**	**48**	ТО: 36 Э: 1 5/6		
1	Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	За	**180**	8.25					8	168	0.25	3.75	5		За(8)	**678**	275.9	60	16	198			372	1.9	30.1	17		За(9)	**858**	284.15	60	16	198		8	540	2.15	33.85	22			1234567
2	Б1.О.01.03	Правоведение														За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		126	2
3	Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум														За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		123	2
4	Б1.О.01.05	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	За	**180**	8.25					8	168	0.25	3.75	5		За(3)	**324**	126.75	28		98			186	0.75	11.25	9		За(4)	**504**	135	28		98		8	354	1	15	14			1234
5	Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный	За	**180**	8.25					8	168	0.25	3.75	5		За	**180**	52.25	20		32			124	0.25	3.75	5		За(2)	**360**	60.5	20		32		8	292	0.5	7.5	10		104	123
6	Б1.О.01.05.02	Иностранный язык														За	**72**	54.25			54			14	0.25	3.75	2		За	**72**	54.25			54			14	0.25	3.75	2		115	234
7	Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент														За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		124	2
8	Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ														За(3)	**210**	108.65	16	16	76			90	0.65	11.35	4		За(3)	**210**	108.65	16	16	76			90	0.65	11.35	4			23456
9	Б1.О.01.06.02	Физическая культура														За	**72**	20.25	8	8	4			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8	8	4			48	0.25	3.75	2		106	2
10	Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии														За	**72**	28.25	8	8	12			40	0.25	3.75	2		За	**72**	28.25	8	8	12			40	0.25	3.75	2		113	2
11	Б1.О.01.06.ДВ.01.01	Художественная гимнастика и хореографический класс														За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			106	23456
12	*Б1.О.01.06.ДВ.01.02*	*Кроссфит*														За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			106	23456
13	*Б1.О.01.06.ДВ.01.03*	*Общая физическая подготовка*														За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			106	23456
14	*Б1.О.01.06.ДВ.01.04*	*Адаптивное физическое воспитание*														За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			106	23456
15	*Б1.О.01.06.ДВ.01.05*	*Лечебная физическая культура*														За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			106	23456
16	Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	Эк(2)	**360**	128.66	52		72		4	214	0.66	17.34	10		Эк(2)	**360**	128.66	52		72		4	214	0.66	17.34	10		Эк(4)	**720**	257.32	104		144		8	428	1.32	34.68	20			1234567
17	Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	Эк	**180**	64.33	26		36		2	107	0.33	8.67	5		Эк	**180**	64.33	26		36		2	107	0.33	8.67	5		Эк(2)	**360**	128.66	52		72		4	214	0.66	17.34	10		120	12
18	Б1.О.02.02	История музыки	Эк	**180**	64.33	26		36		2	107	0.33	8.67	5		Эк	**180**	64.33	26		36		2	107	0.33	8.67	5		Эк(2)	**360**	128.66	52		72		4	214	0.66	17.34	10		120	123
19	Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство														За(2)	**216**	60.5				60		148	0.5	7.5	6		За(2)	**216**	60.5				60		148	0.5	7.5	6			2345678
20	Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство														За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		120	2345678
21	Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент														За	**108**	34.25				34		70	0.25	3.75	3		За	**108**	34.25				34		70	0.25	3.75	3		120	2345678
22	*Б1.О.ДВ.01.02*	*Вокальное исполнительство*														За(2)	**216**	60.5			34	26		148	0.5	7.5	6		За(2)	**216**	60.5			34	26		148	0.5	7.5	6			2345678
23	*Б1.О.ДВ.01.02.01*	*Сольное пение*														За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		120	2345678
24	*Б1.О.ДВ.01.02.02*	*Хоровое пение*														За	**108**	34.25			34			70	0.25	3.75	3		За	**108**	34.25			34			70	0.25	3.75	3		120	2345678
25	ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	За	**36**	20.25	8		12			12	0.25	3.75	1															За	**36**	20.25	8		12			12	0.25	3.75	1		111	1
26	ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	За	**36**	2.25			2			30	0.25	3.75	1															За	**36**	2.25			2			30	0.25	3.75	1		101	1
27	ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	За	**36**	2.25			2			30	0.25	3.75	1															За	**36**	2.25			2			30	0.25	3.75	1		124	1
ПРАКТИКИ		(План)															144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4		144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)														ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	120	2345678
	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)														ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	120	2345678
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4)													Эк(2) За(10) ЗаО(2)														Эк(4) За(14) ЗаО(2)													
КАНИКУЛЫ															1													6 5/6													7 5/6		

КУРС 2 Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

№	Индекс	Наименование	Семестр 3													Семестр 4													Итого за курс													Каф.	Семестр
				Академических часов													Академических часов													Академических часов									з.е.				
			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**1110**										**29**	21 4/6		**1254**										**33**	20		**2364**										**62**	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1110**										**29**			**1254**										**33**			**2364**										**62**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**51.8**													**66.3**													**59.1**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**37**													**50**													**43.5**													
		Ауд. нагр. (ОП - электр. курсы по физ.к.)		**17**													**21.8**													**19.4**													
		Конт. раб. (ОП - электр. курсы по физ.к.)		**17.1**													**22**													**19.6**													
		Ауд. нагр. (электр. курсы по физ.к.)		**3.6**													**4**													**3.8**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**900**	**286.08**	**52**	**8**	**130**	**92**	**2**	**579**	**2.08**	**34.92**	**25**	ТО: 16 2/3 Э: 1		**1044**	**332.66**	**36**		**112**	**178**	**4**	**664**	**2.66**	**47.34**	**29**	ТО: 15 Э: 1		**1944**	**618.74**	**88**	**8**	**242**	**270**	**6**	**1243**	**4.74**	**82.26**	**54**	ТО: 31 2/3 Э: 2		
1	Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	За(4)	**390**	186.9	28	8	150			188	0.9	15.1	9		За(2)	**138**	114.4			114			16	0.4	7.6	2		За(6)	**528**	301.3	28	8	264			204	1.3	22.7	11			1234567
2	Б1.О.01.05	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	За(2)	**252**	106.5	20		86			138	0.5	7.5	7		За	**72**	54.25			54			14	0.25	3.75	2		За(3)	**324**	160.75	20		140			152	0.75	11.25	9			1234
3	Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный	За	**180**	52.25	20		32			124	0.25	3.75	5															За	**180**	52.25	20		32			124	0.25	3.75	5		104	123
4	Б1.О.01.05.02	Иностранный язык	За	**72**	54.25			54			14	0.25	3.75	2		За	**72**	54.25			54			14	0.25	3.75	2		За(2)	**144**	108.5			108			28	0.5	7.5	4		115	234
5	Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	За(2)	**138**	80.4	8	8	64			50	0.4	7.6	2		За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(3)	**204**	140.55	8	8	124			52	0.55	11.45	2			23456
6	Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности	За	**72**	20.25	8	8	4			48	0.25	3.75	2															За	**72**	20.25	8	8	4			48	0.25	3.75	2		113	3
7	Б1.О.01.06.ДВ.01.01	Художественная гимнастика и хореографический класс	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(2)	**132**	120.3			120			4	0.3	7.7			106	23456
8	*Б1.О.01.06.ДВ.01.02*	*Кроссфит*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(2)	**132**	120.3			120			4	0.3	7.7			106	23456
9	*Б1.О.01.06.ДВ.01.03*	*Общая физическая подготовка*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(2)	**132**	120.3			120			4	0.3	7.7			106	23456
10	*Б1.О.01.06.ДВ.01.04*	*Адаптивное физическое воспитание*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(2)	**132**	120.3			120			4	0.3	7.7			106	23456
11	*Б1.О.01.06.ДВ.01.05*	*Лечебная физическая культура*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За(2)	**132**	120.3			120			4	0.3	7.7			106	23456
12	Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	Эк За(2)	**324**	98.83	24		40	32	2	209	0.83	16.17	9		Эк(2) За(2) ЗаО	**504**	151.41	36		58	52	4	324	1.41	28.59	14		Эк(3) За(4) ЗаО	**828**	250.24	60		98	84	6	533	2.24	44.76	23			1234567
13	Б1.О.02.02	История музыки	Эк	**108**	34.33	12		20		2	65	0.33	8.67	3															Эк	**108**	34.33	12		20		2	65	0.33	8.67	3		120	123
14	Б1.О.02.03	Сольфеджио	За	**108**	32.25	12		20			72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25	12		20			72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5	24		40			144	0.5	7.5	6		120	34
15	Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		Эк	**108**	34.33				32	2	65	0.33	8.67	3		Эк За	**216**	66.58				64	2	137	0.58	12.42	6		120	34
16	Б1.О.02.05	Гармония														За	**144**	42.25	16		26			98	0.25	3.75	4		За	**144**	42.25	16		26			98	0.25	3.75	4		119	4
17	Б1.О.02.06	Исполнительский анализ														Эк	**72**	22.33	8		12		2	41	0.33	8.67	2		Эк	**72**	22.33	8		12		2	41	0.33	8.67	2		120	4
18	Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация														За	**72**	20.25				20		48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25				20		48	0.25	3.75	2		120	45
19	Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	ЗаО(2)	**252**	60.5				60		184	0.5	7.5	7		За(4)	**468**	127				126		326	1	15	13		За(4) ЗаО(2)	**720**	187.5				186		510	1.5	22.5	20			2345678
20	Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	52.5				52		156	0.5	7.5	6		120	2345678
21	Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	ЗаО	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За ЗаО	**288**	68.5				68		212	0.5	7.5	8		120	2345678
22	Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль														За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		120	456
23	Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс														За	**72**	32.25				32		36	0.25	3.75	2		За	**72**	32.25				32		36	0.25	3.75	2		120	45678
24	*Б1.О.ДВ.01.02*	*Вокальное исполнительство*	ЗаО(2)	**252**	60.5			34	26		184	0.5	7.5	7		За(4)	**468**	127			34	92		326	1	15	13		За(4) ЗаО(2)	**720**	187.5			68	118		510	1.5	22.5	20			2345678
25	*Б1.О.ДВ.01.02.01*	*Сольное пение*	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	52.5				52		156	0.5	7.5	6		120	2345678
26	*Б1.О.ДВ.01.02.02*	*Хоровое пение*	ЗаО	**144**	34.25			34			106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25			34			106	0.25	3.75	4		За ЗаО	**288**	68.5			68			212	0.5	7.5	8		120	2345678
27	*Б1.О.ДВ.01.02.03*	*Вокальный ансамбль*														За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		120	456
28	*Б1.О.ДВ.01.02.04*	*Оперный класс*														За	**72**	32.25				32		36	0.25	3.75	2		За	**72**	32.25				32		36	0.25	3.75	2		120	45678
ПРАКТИКИ		(План)		144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4		144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4		288	17					16	256	1	15	8	8		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО(2)	144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4	120	2345678
	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО	72	4.25					4	64	0.25	3.75	2	2	ЗаО(2)	144	8.5					8	128	0.5	7.5	4	4	120	2345678
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(6) ЗаО(4)													Эк(2) За(8) ЗаО(3)													Эк(3) За(14) ЗаО(7)														
КАНИКУЛЫ															1													7													8		

КУРС 3 Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6													Итого за курс													Каф.	Семестр
				Академических часов										з.е.	Недель		Академических часов											з.е.	Недель		Академических часов										з.е.	Недель		
			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль			Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**1254**										**33**	21 4/6		**1180**										**31**	21		**2434**										**64**	42 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1254**										**33**			**1180**										**31**			**2434**										**64**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**56.3**													**56.1**													**56.2**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**65.2**													**54**													**59.6**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**16.4**													**15.1**													**15.8**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**16.5**													**15.2**													**15.9**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**3.3**													**3.5**													**3.4**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1116**	**306.83**	**34**		**90**	**178**	**2**	**736**	**2.83**	**73.17**	**31**	ТО: 18 1/2 Э: 1 1/6		**1008**	**262.58**	**24**		**76**	**158**	**2**	**703**	**2.58**	**42.42**	**28**	ТО: 17 1/6 Э: 5/6		**2124**	**569.41**	**58**		**166**	**336**	**4**	**1439**	**5.41**	**115.59**	**59**	ТО: 35 2/3 Э: 2		
1	Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	Эк За(2)	**246**	126.73	26		98		2	76	0.73	43.27	5		За(3)	**208**	100.65	16		84			96	0.65	11.35	4		Эк За(5)	**454**	227.38	42		182		2	172	1.38	54.62	9			1234567
2	Б1.О.01.01	История	Эк	**144**	46.33	18		26		2	62	0.33	35.67	4		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		Эк За	**216**	66.58	26		38		2	110	0.58	39.42	6			56
3	Б1.О.01.01.01	Всеобщая история														За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		118	6
4	Б1.О.01.01.02	История России	Эк	**144**	46.33	18		26		2	62	0.33	35.67	4															Эк	**144**	46.33	18		26		2	62	0.33	35.67	4		102	5
5	Б1.О.01.06	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7				23456
6	Б1.О.01.06.ДВ.01.01	Художественная гимнастика и хореографический класс	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7			106	23456
7	*Б1.О.01.06.ДВ.01.02*	*Кроссфит*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7			106	23456
8	*Б1.О.01.06.ДВ.01.03*	*Общая физическая подготовка*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7			106	23456
9	*Б1.О.01.06.ДВ.01.04*	*Адаптивное физическое воспитание*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7			106	23456
10	*Б1.О.01.06.ДВ.01.05*	*Лечебная физическая культура*	За	**66**	60.15			60			2	0.15	3.85			За	**64**	60.15			60				0.15	3.85			За(2)	**130**	120.3			120			2	0.3	7.7			106	23456
11	Б1.О.01.07	МОДУЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	За	**36**	20.25	8		12			12	0.25	3.75	1		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За(2)	**108**	40.5	16		24			60	0.5	7.5	3			56
12	Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности	За	**36**	20.25	8		12			12	0.25	3.75	1		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За(2)	**108**	40.5	16		24			60	0.5	7.5	3		119	56
13	Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	За(3) ЗаО	**288**	81	8		52	20		192	1	15	8		Эк За	**144**	42.58			40		2	89	0.58	12.42	4		Эк За(4) ЗаО	**432**	123.58	8		92	20	2	281	1.58	27.42	12			1234567
14	Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация	За	**72**	20.25				20		48	0.25	3.75	2															За	**72**	20.25				20		48	0.25	3.75	2		120	45
15	Б1.О.02.08	Полифония	За	**72**	20.25			20			48	0.25	3.75	2		Эк	**72**	22.33			20		2	41	0.33	8.67	2		Эк За	**144**	42.58			40		2	89	0.58	12.42	4		120	56
16	Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений	За	**72**	20.25			20			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25			20			48	0.25	3.75	2		За(2)	**144**	40.5			40			96	0.5	7.5	4		120	56
17	Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество	ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	5
18	Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	За(2) ЗаО(3)	**648**	159.25				158		470	1.25	18.75	18		За(2) ЗаО(3)	**648**	159.25				158		470	1.25	18.75	18		За(4) ЗаО(6)	**1296**	318.5				316		940	2.5	37.5	36			2345678
19	Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	52.5				52		156	0.5	7.5	6		120	2345678
20	Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	ЗаО	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За ЗаО	**288**	68.5				68		212	0.5	7.5	8		120	2345678
21	Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	ЗаО	**180**	34.25				34		142	0.25	3.75	5		ЗаО	**180**	34.25				34		142	0.25	3.75	5		ЗаО(2)	**360**	68.5				68		284	0.5	7.5	10		120	456
22	Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	45678
23	Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	5678
24	*Б1.О.ДВ.01.02*	*Вокальное исполнительство*	За(2) ЗаО(3)	**648**	159.25			34	124		470	1.25	18.75	18		За(2) ЗаО(3)	**648**	159.25			34	124		470	1.25	18.75	18		За(4) ЗаО(6)	**1296**	318.5			68	248		940	2.5	37.5	36			2345678
25	*Б1.О.ДВ.01.02.01*	*Сольное пение*	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	52.5				52		156	0.5	7.5	6		120	2345678
26	*Б1.О.ДВ.01.02.02*	*Хоровое пение*	ЗаО	**144**	34.25			34			106	0.25	3.75	4		За	**144**	34.25			34			106	0.25	3.75	4		За ЗаО	**288**	68.5			68			212	0.5	7.5	8		120	2345678
27	*Б1.О.ДВ.01.02.03*	*Вокальный ансамбль*	ЗаО	**180**	34.25				34		142	0.25	3.75	5		ЗаО	**180**	34.25				34		142	0.25	3.75	5		ЗаО(2)	**360**	68.5				68		284	0.5	7.5	10		120	456
28	*Б1.О.ДВ.01.02.04*	*Оперный класс*	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	45678
29	*Б1.О.ДВ.01.02.05*	*Камерное пение*	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	5678
30	Б1.В.01	Педагогика музыкального образования														За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	67
ПРАКТИКИ		(План)		72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2		108	10					9	83	1	15	3	3		180	18.5					17	139	1.5	22.5	5	5		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО(2)	72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2	120	2345678
	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО(2)	72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2	120	2345678
	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)														ЗаО КР	36	1.5					1	27	0.5	7.5	1	1	ЗаО КР	36	1.5					1	27	0.5	7.5	1	1	119	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(7) ЗаО(6)													Эк За(7) ЗаО(6) КР													Эк(2) За(14) ЗаО(12) КР														
КАНИКУЛЫ															1													6													7		

КУРС 4 Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

№	Индекс	Наименование	Семестр 7													Семестр 8													Итого за курс												Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Конс	СР	ИКР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1152**										**32**	21 4/6		**1080**										**30**	19		**2232**										**62**	40 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1152**										**32**			**1080**										**30**			**2232**										**62**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**56.6**													**69.6**													**63.1**													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**40.5**													**32**													**36.3**													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**16.9**													**19.1**													**18**													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**17.1**													**19.1**													**18.1**													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1080**	**304.91**	**52**		**80**	**166**	**4**	**697**	**2.91**	**78.09**	**30**	ТО: 17 2/3 Э: 2		**468**	**125**				**124**		**328**	**1**	**15**	**13**	ТО: 6 1/2 Э: 1/2		**1548**	**429.91**	**52**		**80**	**290**	**4**	**1025**	**3.91**	**93.09**	**43**	ТО: 24 1/6 Э: 2 1/2		
1	Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	Эк	**108**	34.33	12		20		2	38	0.33	35.67	3															Эк	**108**	34.33	12		20		2	38	0.33	35.67	3			1234567
2	Б1.О.01.02	Философия	Эк	**108**	34.33	12		20		2	38	0.33	35.67	3															Эк	**108**	34.33	12		20		2	38	0.33	35.67	3		102	7
3	Б1.О.02	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	Эк ЗаО(2)	**216**	62.83	24		36		2	137	0.83	16.17	6															Эк ЗаО(2)	**216**	62.83	24		36		2	137	0.83	16.17	6			1234567
4	Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	Эк	**72**	22.33	8		12		2	41	0.33	8.67	2															Эк	**72**	22.33	8		12		2	41	0.33	8.67	2		120	7
5	Б1.О.02.12	Современная музыка	ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	7
6	Б1.О.02.13	Культурная политика	ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	7
7	Б1.О.ДВ.01.01	Музыкальное исполнительство	За(4) ЗаО(2)	**684**	187.5	8		12	166		474	1.5	22.5	19		За(2) ЗаО(2)	**468**	125				124		328	1	15	13		За(6) ЗаО(4)	**1152**	312.5	8		12	290		802	2.5	37.5	32			2345678
8	Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**72**	26.25				26		42	0.25	3.75	2		За ЗаО	**180**	52.5				52		120	0.5	7.5	5		120	2345678
9	Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	ЗаО	**144**	34.25				34		106	0.25	3.75	4		За	**180**	34.25				34		142	0.25	3.75	5		За ЗаО	**324**	68.5				68		248	0.5	7.5	9		120	2345678
10	Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	45678
11	Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	5678
12	Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	За	**144**	42.25				42		98	0.25	3.75	4															За	**144**	42.25				42		98	0.25	3.75	4		120	7
13	Б1.О.ДВ.01.01.07	История фортепианного искусства	За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	7
14	*Б1.О.ДВ.01.02*	*Вокальное исполнительство*	За(4) ЗаО(2)	**684**	187.5	24		72	90		474	1.5	22.5	19		За(2) ЗаО(2)	**468**	125			34	90		328	1	15	13		За(6) ЗаО(4)	**1152**	312.5	24		106	180		802	2.5	37.5	32			2345678
15	*Б1.О.ДВ.01.02.01*	*Сольное пение*	ЗаО	**108**	26.25				26		78	0.25	3.75	3		За	**72**	26.25				26		42	0.25	3.75	2		За ЗаО	**180**	52.5				52		120	0.5	7.5	5		120	2345678
16	*Б1.О.ДВ.01.02.02*	*Хоровое пение*	ЗаО	**144**	34.25			34			106	0.25	3.75	4		За	**180**	34.25			34			142	0.25	3.75	5		За ЗаО	**324**	68.5			68			248	0.5	7.5	9		120	2345678
17	*Б1.О.ДВ.01.02.04*	*Оперный класс*	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	45678
18	*Б1.О.ДВ.01.02.05*	*Камерное пение*	За	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		ЗаО	**108**	32.25				32		72	0.25	3.75	3		За ЗаО	**216**	64.5				64		144	0.5	7.5	6		120	5678
19	*Б1.О.ДВ.01.02.06*	*Вокальная аранжировка*	За	**144**	42.25	16		26			98	0.25	3.75	4															За	**144**	42.25	16		26			98	0.25	3.75	4		120	7
20	*Б1.О.ДВ.01.02.07*	*История вокального искусства*	За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															За	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	7
21	Б1.В.01	Педагогика музыкального образования	ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2															ЗаО	**72**	20.25	8		12			48	0.25	3.75	2		120	67
ПРАКТИКИ		(План)		72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2		288	9.5					9	267	0.5	11.5	8	6		360	18					17	323	1	19	10	8		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО(2)	72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2	120	2345678
	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО	36	4.25					4	28	0.25	3.75	1	1	ЗаО(2)	72	8.5					8	56	0.5	7.5	2	2	120	2345678
	Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика														ЗаО	216	1					1	211		4	6	4	ЗаО	216	1					1	211		4	6	4	119	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)															324	6					6	318			9	6		324	6					6	318			9	6		
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															108	5					5	103			3			108	5					5	103			3		120	8
	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы															216	1					1	215			6	4		216	1					1	215			6	4	119	8
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4) ЗаО(7)													За(2) ЗаО(5)													Эк(2) За(6) ЗаО(12)													
КАНИКУЛЫ															1													7													8		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
Блок 1.Дисциплины (модули)					
+	Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	6	2	72
+	Б1.О.01.01.02	История России	5	4	144
+	Б1.О.01.02	Философия	7	3	108
+	Б1.О.01.03	Правоведение	2	2	72
+	Б1.О.01.04	Финансово-экономический практикум	2	2	72
+	Б1.О.01.05.01	Русский язык как иностранный	1	5	180
			2	5	180
			3	5	180
+	Б1.О.01.05.02	Иностранный язык	2	2	72
			3	2	72
			4	2	72
+	Б1.О.01.05.03	Эффективные коммуникации, командообразование и тайм-менеджмент	2	2	72
+	Б1.О.01.06.01	Безопасность жизнедеятельности	3	2	72
+	Б1.О.01.06.02	Физическая культура	2	2	72
+	Б1.О.01.06.03	Основы фониатрии	2	2	72
+	Б1.О.01.06.ДВ.01	Художественная гимнастика и хореографический класс	2		66
			3		66
			4		66
			5		66
			6		64
-	*Б1.О.01.06.ДВ.01*	*Кроссфит*	*2*		*66*
			3		*66*
			4		*66*
			5		*66*
			6		*64*
-	*Б1.О.01.06.ДВ.01*	*Общая физическая подготовка*	*2*		*66*
			3		*66*
			4		*66*

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
17			**3**			**14**		
17			**6**			**11**		
28			**6**			**22**		
17			**3**			**14**		
21						**21**		
25			**4**			**21**		
15			**15**					
17			**15**			**2**		
15			**15**					
15			*15*					
17			*15*			*2*		
15			*15*					
15			*15*					
17			*15*			*2*		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	*Б1.О.01.06.ДВ.01*	*Общая физическая подготовка*	*5*		*66*
			6		*64*
-	*Б1.О.01.06.ДВ.01*	*Адаптивное физическое воспитание*	*2*		*66*
			3		*66*
			4		*66*
			5		*66*
			6		*64*
-	*Б1.О.01.06.ДВ.01*	*Лечебная физическая культура*	*2*		*66*
			3		*66*
			4		*66*
			5		*66*
			6		*64*
+	Б1.О.01.07.01	Методы проектной и исследовательской деятельности	5	1	36
			6	2	72
+	Б1.О.02.01	Основы инструментоведения	1	5	180
			2	5	180
+	Б1.О.02.02	История музыки	1	5	180
			2	5	180
			3	3	108
+	Б1.О.02.03	Сольфеджио	3	3	108
			4	3	108
+	Б1.О.02.04	Чтение с листа и транспонирование	3	3	108
			4	3	108
+	Б1.О.02.05	Гармония	4	4	144
+	Б1.О.02.06	Исполнительский анализ	4	2	72
+	Б1.О.02.07	Подбор по слуху и гармонизация	4	2	72
			5	2	72
+	Б1.О.02.08	Полифония	5	2	72
			6	2	72

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
15			15					
15			15					
17			15			2		
15			15					
15			15					
17			15			2		
15			15					
14						**14**		
22						**22**		
14						**14**		
20			**6**			**14**		
20			**6**			**14**		
17			**3**			**14**		
26				**12**		**14**		
20			**6**			**14**		
19			**6**			**13**		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б1.О.02.09	Анализ музыкальных произведений	5	2	72
			6	2	72
+	Б1.О.02.10	Народное музыкальное творчество	5	2	72
+	Б1.В.01	Педагогика музыкального образования	6	2	72
			7	2	72
+	Б1.О.02.11	Шедевры исполнительского искусства	7	2	72
+	Б1.О.02.12	Современная музыка	7	2	72
+	Б1.О.02.13	Культурная политика	7	2	72
+	Б1.О.ДВ.01.01.01	Музыкальное исполнительство	2	3	108
			3	3	108
			4	3	108
			5	3	108
			6	3	108
			7	3	108
			8	2	72
+	Б1.О.ДВ.01.01.02	Специальный инструмент	2	3	108
			3	4	144
			4	4	144
			5	4	144
			6	4	144
			7	4	144
			8	5	180
+	Б1.О.ДВ.01.01.03	Фортепианный ансамбль	4	4	144
			5	5	180
			6	5	180
+	Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	4	2	72
			5	3	108
			6	3	108
			7	3	108

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
20			6			14		
19			6			13		
17			3			14		
17			3			14		
17			3			14		
33				12		21		
33				12		21		
33				12		21		
33				12		21		
22				12		10		
14				12		2		
44				12		32		
22				12		10		
33				12		21		
33				12		21		
33				12		21		
21						21		
3						3		
25				12		13		
25				12		13		
25				12		13		
36				12		24		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б1.О.ДВ.01.01.04	Концертмейстерский класс	8	3	108
+	Б1.О.ДВ.01.01.05	Камерный ансамбль	5	3	108
			6	3	108
			7	3	108
			8	3	108
+	Б1.О.ДВ.01.01.06	Электронный синтезатор	7	4	144
+	Б1.О.ДВ.01.01.07	История фортепианного искусства	7	2	72
-	*Б1.О.ДВ.01.02.01*	*Сольное пение*	*2*	*3*	*108*
			3	*3*	*108*
			4	*3*	*108*
			5	*3*	*108*
			6	*3*	*108*
			7	*3*	*108*
			8	*2*	*72*
-	*Б1.О.ДВ.01.02.02*	*Хоровое пение*	*2*	*3*	*108*
			3	*4*	*144*
			4	*4*	*144*
			5	*4*	*144*
			6	*4*	*144*
			7	*4*	*144*
			8	*5*	*180*
-	*Б1.О.ДВ.01.02.03*	*Вокальный ансамбль*	*4*	*4*	*144*
			5	*5*	*180*
			6	*5*	*180*
-	*Б1.О.ДВ.01.02.04*	*Оперный класс*	*4*	*2*	*72*
			5	*3*	*108*
			6	*3*	*108*
			7	*3*	*108*
			8	*3*	*108*

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
14				12		2		
36				12		24		
20				12		8		
24				12		12		
26				12		14		
17			3			14		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	*Б1.О.ДВ.01.02.05*	*Камерное пение*	*5*	*3*	*108*
			6	*3*	*108*
			7	*3*	*108*
			8	*3*	*108*
-	*Б1.О.ДВ.01.02.06*	*Вокальная аранжировка*	*7*	*4*	*144*
-	*Б1.О.ДВ.01.02.07*	*История вокального искусства*	*7*	*2*	*72*
Блок 2.Практика					
+	Б2.О.01(П)	Производственная практика (исполнительская)	2	2	72
			3	2	72
			4	2	72
			5	1	36
			6	1	36
			7	1	36
			8	1	36
+	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	6	1	36
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	8	6	216
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	2	2	72
			3	2	72
			4	2	72
			5	1	36
			6	1	36
			7	1	36
			8	1	36
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8	3	108
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216
ФТД.Факультативы					
+	ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	1	1	36

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
33.75					**2**	**28**		**3.75**
33.75					**2**	**28**		**3.75**
31.75					**1**	**27**		**3.75**
72					**1**	**67**		**4**
71.75					**4**	**64**		**3.75**
6			**3**			**3**		

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	1	1	36
+	ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	1	1	36
		Итого			

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Объем практической подготовки (акад. час)								
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	Конс пр. подгот	СР пр. подгот	ИКР пр. подгот	Контроль пр. подгот
9						**9**		
9						**9**		
1282			118	252	10	883		19

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)		Студ.	Часов			
								на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика											
Учебная практика (исполнительская)	1	2			2						
			120	+	2						
Учебная практика (исполнительская)	2	1			2						
Факультетский руководитель			120	+	2		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*2*		25				10
Учебная практика (исполнительская)	2	2			2						
Факультетский руководитель			120	+	2		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*2*		25				10
Учебная практика (исполнительская)	3	1			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25				10
Учебная практика (исполнительская)	3	2			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25				10
Учебная практика (исполнительская)	4	1			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25				10
Учебная практика (исполнительская)	4	2			1						
			120	+	1						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная практика (исполнительская)	1	2			2						
Факультетский руководитель			120	+	2		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*2*		25		1		
Производственная практика (исполнительская)	2	1			2						
Факультетский руководитель			120	+	2		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*2*		25		1		

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)		Студ.	Часов			
								на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Производственная практика (исполнительская)	2	2			2						
			120	+	2						
Производственная практика (исполнительская)	3	1			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25		1		
Производственная практика (исполнительская)	3	2			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25		1		
Производственная практика (исполнительская)	4	1			1						
Факультетский руководитель			120	+	1		25	0.5		4	
Групповой руководитель			120		*1*		25		1		
Производственная практика (исполнительская)	4	2			1						
			120	+	1						
Вид практики: Преддипломная практика											
Производственная (преддипломная) практика	4	2			4						
Факультетский руководитель			119	+	4		25	0.5		1	
Групповой руководитель			119		*4*		25	1			
Вид практики: Научно-исследовательская работа											
Производственная практика (научно-исследовательская работа)	3	2			1						
Факультетский руководитель			119	+	1		25	0.5		1	
Групповой руководитель			119		*1*		25	2			
Итого по факту					25						
Итого по плану					25						

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Производственная практика (научно-исследовательская работа)					
КР	3	2	119		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)				203	289	243	55	18	37	62	29	33	64	33	31	62	32	30
	Итого по ОП (без факультативов)				201	279	240	52	15	37	62	29	33	64	33	31	62	32	30
Б1	Дисциплины (модули)	98%	2%	0%	180	219	204	48	15	33	54	25	29	59	31	28	43	30	13
Б1.О	Обязательная часть				178	215	200	48	15	33	54	25	29	57	31	26	41	28	13
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	4	4							2		2	2	2	
Б2	Практика	63%	37%	0%	12	51	27	4		4	8	4	4	5	2	3	10	2	8
Б2.О	Обязательная часть				9	31	17	2		2	4	2	2	3	1	2	8	1	7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				3	20	10	2		2	4	2	2	2	1	1	2	1	1
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9
ФТД	Факультативы				2	10	3	3	3										
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.7	-	26.4	69.5	-	51.8	66.3	-	56.3	56.1	-	56.6	69.6
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					45.8	-	22	64.8	-	37	50	-	65.2	54	-	40.5	32
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					16.8	-	7	24.7	-	17.1	22	-	16.5	15.2	-	17.1	19.1
		элективные дисциплины по физ.к.					2.4	-		3.7	-	3.6	4	-	3.3	3.5	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					2460.63	-	136.91	465.06	-	346.23	392.81	-	366.98	322.73	-	304.91	125
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					300.75	-		60.15	-	60.15	60.15	-	60.15	60.15	-		
		Блок Б2					62	-		8.5	-	8.5	8.5	-	8.5	10	-	8.5	9.5
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6
		Блок ФТД					24.75	-	24.75		-			-			-		
		Итого по всем блокам					2553.38	-	161.66	473.56	-	354.73	401.31	-	375.48	332.73	-	313.41	140.5
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						4	2	2	3	1	2	2	1	1	2	2	
		ЗАЧЕТ (За)						11	1	10	14	6	8	14	7	7	6	4	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2		2	7	4	3	12	6	6	12	7	5
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)												1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					17.15%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						90.4%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						32.07%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Руководство (в рамках ГИА)	119	25	16.00	400
Нормоконтроль	119	25	1.00	25
Консультации ГИА				

	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
1	119	25	0.50	12.5
2	119	25	0.50	12.5
Секретарь	119	25	0.50	12.5
Примечания к комиссиям ГЭК				

	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Обзорные лекции	120		4.00	
Член комиссии				
1	120	25	0.50	12.5
2	120	25	0.50	12.5
Дежурство				
Секретарь	120	25	0.50	12.5
Примечания к комиссиям ГЭК				
В АС Нагрузка применять только для указанного контингента	☐			

Нормы часов (акад.)	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	70
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	70
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	6
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	36

СПИСОК КАФЕДР Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подго

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		–
101	ПедПс*	Педагогики и психологии*
102	ФилОбщН*	Философии и общественных наук*
103	ВысшМатМетОбМат	Высшей математики и методики обучения математике*
104	ОбЯзРКПязМет*	Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков*
105	ТеорИсЛитМетПр*	Теории, истории литературы и методики ее преподавания*
106	ФизВос*	Физического воспитания*
107	СпДисцАФК*	Спортивных дисциплин и адаптивной физической культуры*
108	ТеорМетФКиТ*	Теории и методики физической культуры и туризма*
109	ТеорТехОбВмш*	Теории и технологии обучения и воспитания младших школьников*
110	ДошкПедПс*	Дошкольной педагогики и психологии*
111	СпПедПс*	Специальной педагогики и психологии*
112	БиолГеогр*	Биологии и географии*
113	АнФизМедХимБж*	Анатомии, физиологии, химии и безопасности жизнедеятельности*
114	РомГерЯзМКК*	Романо-германских языков и межкультурной коммуникации*
115	МетПрИнЯз*	Методики преподавания иностранных языков*
116	АнгЯзФилП*	Английского языка, филологии и перевода*
117	ФизТех*	Физики и технологии*
118	ОтечВсИстАрх*	Отечественной и всеобщей истории, археологии*
119	КультМВМузОбр*	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
120	ВокХорИнстИсп*	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
121	ТеорПрикПсих*	Теоретической и прикладной психологии*
122	ПрПсих*	Практической психологии*
123	Эк*	Экономики*
124	ИнфСТ*	Информатики и сквозных технологий*
125	ПриклИнфИнСТ*	Прикладной информатики, информационных систем и технологий*
126	ПрДМетПрПр*	Правовых дисциплин и методики преподавания права*
127	СоцПед*	Социальной педагогики*
128	ЛогКТ*	Логопедии и коммуникативных технологий*
130	ШкОбр	Школьного образования

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	55				62				64				62			
Всего	18		37		29		33		33		31		32		30	
1	Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [3а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	5					Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [23а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	2					Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [Эк] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	3		
2									Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [Эк, 23а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	5	Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [33а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	4				
3					Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [43а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	9										
4													Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [Эк, 23аО] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	6	Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [23а, 23аО] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	13
5											Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [Эк, 3а] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	4				
6	Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [2Эк] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	10	Б1.О.01 СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ [83а] УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-4; ОПК-5	17					Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [33а, 3аО] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	8						
7																
8																
9																
10							Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [2Эк, 23а, 3аО] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	14								
11																
12																
13																
14															Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [3аО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1
15					Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ											

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
					МОДУЛЬ [Эк, 23а] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	9										
16	ФТД.01 Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования [3а] УК-6	1														
17	ФТД.02 Основы работы с электронными библиотечными системами [3а] УК-6	1									Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [23а, 33аО] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	18			Б2.О.03(Пд) Производственная (преддипломная) практика [3аО] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	6
18	ФТД.03 Основы работы в электронной информационно-образовательной среде [3а] УК-6	1											Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [43а, 23аО] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	19		
19																
20																
21			Б1.О.02 ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ [2Эк] ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-6	10	Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [23аО] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	7	Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [43а] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	13	Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [23а, 33аО] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	18						Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [3аО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1
22															Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	3
23																
24																
25																
26					Б2.О.01(П) Производственная											

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
26					Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2										
27											Б1.В.01 Педагогика музыкального образования [За] ПК-3	2			Б3.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	6
28					Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2										
29											Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1	Б1.В.01 Педагогика музыкального образования [ЗаО] ПК-3	2		
30			Б1.О.ДВ.01.01 Элективные модули специализации: Музыкальное исполнительство [23а] (/ Вокальное исполнительство) ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	6			Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2			Б2.О.02(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа) [ЗаО, КР] ПК-3; ПК-5	1				
31											Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1	Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1		
32							Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2	Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1			Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1		
33									Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	1						
34			Б2.О.01(П) Производственная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2												
35																

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата 'b530302_16о_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
36			Б2.В.01(У) Учебная практика (исполнительская) [ЗаО] ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	2												
37																

Примечание Учебный план бакалавриата 'b530302_16o_2025_МузИнсИск.plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2025