

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 13.09.2024 09:51:10

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908afc45bce7d3c3932fa758d4b545fa3be46e642db74e588dff

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Отдел дополнительного образования

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора ИРО ПК

_____/Волкова Л.В./

«__» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института дополнительного
образования

_____/Красноборова Н.А./

«__» _____ 2024 г.

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ
В СООТВЕТСТВИИ С ОБНОВЛЕННЫМ ФГОС СРЕДНЕГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА)**

дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
педагогических работников
(16 часов)

Пермь, 2024

Разработчики программы:

Фамилия, инициалы	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание
Даниленко Юлия Юрьевна	к.ф.н., доцент, зав. кафедрой теории, истории литературы и методики преп. лит-ры ПГГПУ

Рецензенты программы:

Фамилия, инициалы	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание
Лебедева М.А.	к.ф.н., доцент теории, истории литературы и методики преп. лит-ры ПГГПУ

Категория обучающихся:

учителя СОО (литература)

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области проектирования учебного занятия по литературе с использованием современных образовательных технологий обучения и воспитания в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС среднего общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) (Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	- требования обновлённого ФГОС СОО к личностным, метапредметным и предметным планируемым результатам; - содержание федеральной рабочей программы по биологии в соответствии с обновленным ФГОС СОО	- проектировать учебное занятие, ориентированное на достижение личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов в соответствии с обновлённым ФГОС и федеральной рабочей программой
Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) (Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Планирование и проведение учебных занятий	- требования к организации учебного занятия и технологию проектирования учебного занятия; - современные технологии обучения и воспитания, педагогические приёмы и методы реализации ФГОС СОО	- разрабатывать технологическую карту учебного занятия с использованием современных технологий обучения и воспитания - использовать современное оборудование

1.3. Категория слушателей: учителя СОО (литература)

1.4. Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Срок освоения программы: 3 учебных дня.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Содержание программы в разрезе разделов (модулей), тем, видов учебных занятий, форм контроля

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	В том числе:			Формы аттестации
			интерактивные		самостоят. работа	
			лекции	практ. занятия		
1.	Входное тестирование					тест
2	Методологические основы обновленного ФГОС СОО: особенности содержания, требования к результатам освоения образовательной программы	2	2			конспект
2	Обновление подходов к преподаванию предмета «Литература» в старшей школе в условиях реализации требований ФГОС СОО.	2		2		Технологическая карта
3	Реализация проектной деятельности по предмету «Литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО	2		2		
4	Информационно-коммуникационные технологии в практике учителя литературы в процессе реализации ФГОС СОО	2		2		
5	Произведения современных отечественных писателей в Федеральной рабочей программе по литературе.	2		2		
6	Актуальные технологии и приёмы обучения литературе в старшей школе в условиях реализации обновленного ФГОС (коллоквиум- практикум)	2		2		
7	Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности	2		2	2	тест
8	Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края	2		2	2	тест
9	Итоговая аттестация обучающихся (в рамках практикума)	-	-	-	-	проект по заполнению технологической карты урока
	Всего:	16	2	10	4	

2.2. Рабочая программа

Входное тестирование

Входное тестирование проводится с целью определения уровня имеющихся у слушателей знаний по программе и выявления дефицита компетенций в области проектирования и реализации учебного процесса в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС среднего общего образования.

1. Методологические основы обновленного ФГОС СОО: особенности содержания, требования к результатам освоения образовательной программы Особенности реализации обновлённого ФГОС СОО при изучении Литературы (лекция – 2 ч.)

ФГОС – ведущий инструмент единого образовательного пространства Российской Федерации, государственные гарантии уровня и качества образования.

Сравнительная характеристика ФГОС СОО разных поколений.

Методологическая основа обновленных ФГОС СОО и требования к результатам освоения образовательных программ. Преемственность и приращение требований, деятельностная форма представления результатов обучения.

ФГОС СОО: особенности учебного плана, профили обучения, индивидуальный учебный план, индивидуальный проект. ФГОС СОО: государственная итоговая аттестация.

В соответствии с ФГОС СОО литература является обязательным предметом на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

В соответствии с Федеральной рабочей программой по литературе основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта. Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебными предметами «Литература» на уровне общего общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом «История» и учебными предметами предметной области «Искусство», что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров. В рабочей программе (Федеральная рабочая программа | Литература. 10-11 классы) учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

В Федеральной рабочей программе по литературе предлагаемое предметное содержание обучения литературе распределено по годам обучения.

Составление учителем рабочей программы на специальной платформе «Конструктор рабочих программ» предусматривает возможность вариативности в тех случаях, когда она предусмотрена Федеральной рабочей программой.

Практическая работа

Задание 1. Проанализируйте содержание учебного предмета «Литература», представленное в Федеральной рабочей программе по литературе, опираясь на разделы

«Литература второй половины XIX века» и «Литература конца XIX – начала XX века» для 10 и 11 классов. Сравните предлагаемое содержание с содержанием УМК, по которому вы работаете в данный момент. Какие изменения в содержании вы видите? Как вы их оцениваете?

Задание 2. Какие разделы в Федеральной рабочей программе по литературе являются новыми относительно школьного «литературного канона»? Охарактеризуйте их содержание и прокомментируйте, как вы оцениваете значимость включения этих разделов в школьный курс литературы.

Задание 3. Пользуясь Федеральной рабочей программой по литературе, укажите количество часов, отводимое на чтение, изучение и обсуждение литературных тем, на развитие речи, на уроки внеклассного чтения и итоговые контрольные работы для 10-11 классов.

Задание 4. Познакомьтесь с формой регистрации и интерфейсом программы создания рабочих программ – Конструктором рабочих программ. Оцените удобство использования шаблона с точки зрения снижения бюрократической нагрузки на учителя.

2. Обновление подходов к преподаванию предмета «Литература» в старшей школе в условиях реализации требований ФГОС СОО.

Создание условий для реализации системно-деятельностного подхода на уроках литературы в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

- 1) Системно-деятельностный подход как методологическая основа реализации обновленных ФГОС СОО.
- 2) Формирование на уроках литературы умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов).

Теория

В условиях реализации требований обновленного ФГОС СОО к преподаванию литературы в старшей школе необходимо обновление подходов к обучению, направленное на развитие у обучающихся навыков критического мышления, анализа информации и работы в команде. Для этого следует использовать активные формы обучения, такие как проектная и исследовательская деятельность, решение кейсов, игровые методики, а также применять индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении. Важно также обеспечить доступ к современным электронным образовательным ресурсам и возможность для участия в онлайн-проектах и конкурсах.

Обучение в рамках системно-деятельностного подхода рассматривается как сотрудничество учителя и обучающихся, при котором обучающиеся не получают информацию в готовом виде, а сами активно участвуют в учебном процессе. Открытие нового знания происходит посредством последовательного решения четко продуманных учителем учебных задач, выполнения заданий и ответов на вопросы. Реализация системно-деятельностного подхода возможна с применением активных методов обучения: проблемного, исследовательского, поискового, проектного, коммуникативного, метода коллективной творческой деятельности.

Формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности предусмотрено Федеральной рабочей программой по литературе в разделе «Предметные результаты», а умение публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта) является

коммуникативные универсальным учебным действием и фиксируется в разделе «Метапредметные результаты».

Практическая часть

Задание 1. Учитель литературы использует возможности проектной деятельности в организации процесса воспитания подростков. В рамках реализации Федеральной программы воспитания он хочет осуществить ряд проектов по каждому из целевых ориентиров результатов воспитания. Предложите свои варианты тем проектов по литературе для 10 класса на каждое из целевых направлений воспитания:

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное воспитание
4. Эстетическое воспитание
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания.

3. Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности (самостоятельная работа – 2 ч.) Обязательный учебный модуль

Перечень вопросов, тем: основные понятия - государственная политика, воспитание, российские традиционные духовно-нравственные ценности,

Теория. Воспитание как приоритет государственной политики: изменения в Конституции Российской Федерации (2020 год). Новые редакции закона «Об Образовании в Российской Федерации»: введение и конкретизация механизма организации воспитательной работы (2020 и 2023 гг). Стратегические документы федерального уровня: Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"; Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Федеральный государственный образовательный стандарт начального, основного, среднего общего образования: конкретизация направлений воспитания. Федеральная рабочая программа воспитания: определение задач воспитания в логике компонентов ценностных ориентаций.

Практика.

Задание 1. Рассмотрите основные задачи воспитания, обозначенные в федеральных рабочих программах начального, основного и среднего общего образования, соотнесите их с компонентами ценностных ориентаций.

Задание 2. Выделите отличия в наименованиях направлений воспитания на уровнях начального, основного, среднего общего образования (направления указаны в федеральных государственных стандартах начального, основного и среднего общего образования, а также в соответствующих федеральных рабочих программах воспитания).

Задание 3. Сравните определения понятия воспитания в различных редакциях Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации». В чем состоят отличия (п. 3 ч. 1 ст. 3)?

Аттестация в рамках модуля.

Формы аттестации и оценочные материалы

Промежуточный контроль	
Форма	тестирование

Описание, требования к выполнению	Тест содержит 10 заданий с автоматизированной проверкой на знание основных понятий и изменений в нормативных документах, определяющих приоритет воспитания		
Критерии оценивания	Для положительной оценки необходимо выполнить верно 50% заданий теста		
Примеры заданий	1) Установите соответствие между задачами воспитания (Федеральная рабочая программа воспитания) и компонентами ценностных ориентаций (по Д.А.Леонтьеву) (указано верное соответствие)		
	А. усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);	когнитивный	
	Б. формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);	эмотивный	
	В. приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний, так и через социально-значимые качества.	деятельностный (поведенческий)	
	2) Укажите, на каком уровне образования предусмотрена реализация следующего направления воспитания:		
	гражданское		основное и среднее общее образование
	патриотическое		основное и среднее общее образование
Количество попыток	гражданско-патриотическое		начальное общее образование
	допускается 3 попытки на выполнение каждого задания		

4. Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края (самостоятельная работа – 2 ч.) Обязательный учебный модуль
Перечень вопросов, тем: современное законодательство в области профилактики терроризма и экстремизма в учреждениях образования; психолого-педагогические

аспекты формирования террористических и экстремистских наклонностей у обучающихся: ключевые направления профилактики терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края; о формировании навыков безопасного поведения.

Теория. Информационно-аналитические материалы. Нормативно-правовые акты РФ и подзаконных актов в сфере противодействия распространению деструктивной идеологии (экстремизму и терроризму). Противодействие экстремизму и терроризму. Психологические маркеры и методы психологической работы по противодействию терроризму и экстремизму. Формировании навыков безопасного поведения в процессе развития социального опыта. Профилактика распространения экстремизма в молодёжной среде. Методические рекомендации для педагогических работников по профилактике проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях. Обзор форм проявления деструктивного поведения и их специфики. Представлены полезные ресурсы для самообразования.

Практика. Во время самостоятельной работы слушатели знакомятся с учебными материалами. Для лучшего осмысления учебных материалов предложены два практических кейс-задания по изучаемой проблеме.

Аттестация. Форма итоговой аттестации – тестирование. Содержание вопросов включает особенности организации воспитательного процесса на современном этапе по вопросам профилактики терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края. Итоговый тест состоит из 8 вопросов. Время и количество попыток не ограничены. Тест считается успешно пройденным, если слушатель набрал не менее 4,08 баллов.

Примеры вопросов:

1. Какой закон устанавливает основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма, а также правовые и организационные основы применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом?
-ФЗ «О противодействии терроризму»
-ФЗ «Антитеррористический закон РФ»
-ФЗ «О безопасности»
2. Кто (что) согласно ФЗ №35-ФЗ организует и проводит в муниципальных образованиях информационно-пропагандистские мероприятия по разъяснению сущности терроризма и его общественной опасности, а также по формированию у граждан неприятия идеологии терроризма, в том числе путем распространения информационных материалов, печатной продукции, проведения разъяснительной работы и иных мероприятий?
-Органы местного самоуправления
-Правительство Российской Федерации
-Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации
-Вооруженные Силы Российской Федерации

5. Информационно-коммуникационные технологии в практике учителя литературы в процессе реализации ФГОС СОО

Роль информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в практике учителя литературы при реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования (СОО). ИКТ повышают эффективность образовательного процесса, позволяют улучшить качество обучения, сделать его более интересным и разнообразным для учащихся, а также повысить эффективность работы учителя.

Основные направления использования ИКТ учителем литературы в рамках ФГОС СОО:

Создание и реализация мультимедийных проектов с использованием возможностей искусственного интеллекта с целью погружения обучающихся в определенную культурно-историческую эпоху, при изучении биографий писателей, анализа текстов и т.д.

Применение интерактивных заданий и викторин на основе электронных учебников и образовательных платформ, таких как Российская электронная школа, Учи.ру, ЯКласс и других. <https://uchi.ru>, <https://www.yaklass.ru/?6>

Организация дистанционного обучения с использованием видеоконференций, вебинаров, онлайн-курсов, обучающих приложений и социальных сетей.

Проведение уроков на основе проектной деятельности, когда ученики работают над созданием мультимедийных проектов, например, презентаций, видеороликов, блогов и т.п.

Участие в онлайн-конкурсах, олимпиадах, научных конференциях, вебинарах и других мероприятиях, связанных с преподаванием литературы и использованием ИКТ.

Практическая часть.

Применение интерактивных заданий на уроке литературы в 10 классе.

- 1.Смоделируйте урок с использованием предложенных образовательных платформ.
- 2.Предложите темы из Федеральной программы, которые возможно разработать с помощью образовательных платформ.

Пример:

Цели: 1. Ознакомить учащихся с возможностями образовательных платформ и научить их создавать и использовать интерактивные задания.

2. Развивать навыки работы с электронными ресурсами и умение применять их на практике.

3. Воспитывать интерес к литературе и стремление к самообразованию.

Ход занятия:

1. Организационная часть: - Приветствие. - Проверка готовности класса к занятию. - Объяснение целей и задач урока.

1. Теоретическая часть: - Знакомство с образовательными платформами: “Российская электронная школа”, “Учи.ру”, “ЯКласс” и др. - Обзор возможностей и функций каждой платформы. - Принципы работы с интерактивными заданиями.
2. Практическая работа: - Регистрация на образовательной платформе (на выбор учащегося). - Создание интерактивного задания по литературе на платформе. - Обсуждение и анализ созданного задания.
3. Работа в группах: - Учащиеся делятся на группы. - Каждая группа получает задание создать интерактивное задание по литературе.
4. Презентация и обсуждение групповых заданий: - Группы представляют свои задания. - Преподаватель и учащиеся обсуждают задания, дают рекомендации по их улучшению.

6. Реализация проектной деятельности по предмету «Литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО (практическое занятие – 2 ч.)

Проектная деятельность: определение, понятия, технология реализации. Структура организации проектно-исследовательской деятельности. Виды проектной деятельности на уроке. Домашние задания проектной направленности.

Представление результатов проектов обучающихся как высшая форма реализации проектно-исследовательской деятельности при обучении литературе. Задачи проектно-исследовательской работы. Формирование проектно-исследовательской культуры. Классификация проектных работ обучающихся. Этапы проектно-исследовательской работы. Методы и приемы активизации проектно-исследовательской деятельности. Мотивация проектной деятельности школьников. Причины нежелания школьников заниматься исследовательской деятельностью. Основные направления проектно-исследовательской деятельности, востребованные в современном обществе.

Виды проектной деятельности по предмету «Литература»:

1. Исследовательский проект: изучение биографии и творчества писателя, анализ его произведений, сопоставление различных точек зрения на его творчество и т.д.
2. Творческий проект: создание презентаций, буктрейлеров, видеороликов по произведениям литературы, написание эссе, статей, рецензий и т.д.
3. Игровой проект: разработка и проведение литературных квестов, викторин, игр, посвященных литературе и писателям.
4. Социальный проект: организация и проведение мероприятий для популяризации чтения, участие в благотворительных акциях, помощь библиотекам и т.д.
5. Информационный проект: создание и ведение блога, канала на YouTube, сайта или группы в социальных сетях, посвященных литературе.
6. Практико-ориентированный проект: разработка методических материалов для уроков литературы, создание учебных пособий, справочников, словарей и т.д.

7. Произведения современных отечественных писателей в Федеральной рабочей программе по литературе

В Федеральной рабочей программе по литературе для 10-11 классов на 2022-2023 учебный год предусмотрено изучение произведений как классических, так и современных отечественных писателей.

В список обязательных для изучения произведений современных авторов входят:

“Мастер и Маргарита” Михаила Булгакова

“Доктор Живаго” Бориса Пастернака

“Тихий Дон” Михаила Шолохова

“Архипелаг ГУЛАГ” Александра Солженицына

“Прощание с Матерой” Валентина Распутина

“Жизнь и искушения Михаила Булгакова” Михаила Булгакова.

А.И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем»). В.М. Шукшин. Рассказы (не менее двух по выбору). Например, «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и другие. В.Г. Распутин. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и другие. Н.М. Рубцов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...» и другие. И.А. Бродский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...» и другие. Кроме того, в программе предусмотрены произведения других авторов, включая поэтов и прозаиков, которые отражают различные периоды и направления в истории русской литературы.

Проза второй половины XX – начала XXI века Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору). Например, Ф.А. Абрамов («Братья и сёстры» (фрагменты из романа), повесть «Пелагея» и другие); Ч.Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и другие); В.И. Белов (рассказы «На родине», «За тремя волоками», «Бобришный угор» и другие); Г.Н. Владимов («Верный Руслан»); Ф.А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты), философская сказка «Кролики и удавы» и другие); Ю.П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и другие); В.О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и другие); Захар Прилепин (рассказ «Белый квадрат» и другие); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть «Пикник на обочине» и другие); Ю.В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и другие); В.Т. Шаламов («Колымские рассказы», например, «Одиночный замер», «Инжектор», «За письмом» и другие) и другие.

Поэзия второй половины XX – начала XXI века Стихотворения по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А.С. Кушнера, Л.Н. Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и других.

Драматургия второй половины XX – начала XXI века Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А.Н. Арбузов «Иркутская история»; А.В. Вампилов «Старший сын»; К.В. Драгунская «Рыжая пьеса» и другие.

В условиях реализации обновленного ФГОС при изучении современной литературы в старших классах важно использование актуальных литературоведческих подходов и методов исследования, которые помогут учащимся лучше понять и оценить произведения современных авторов: структурно-семиотический метод (Ю.М.Лотман), историко-типологический метод, мифопоэтический метод (О.Фрейденберг) и др. Мифопоэтический подход в литературоведении - это метод анализа литературных произведений, основанный на изучении мифов и легенд, которые легли в основу произведения. Этот подход предполагает, что автор использовал мифы и легенды для создания своих персонажей, сюжетов и образов. Метод предполагает анализ мифа как основы культуры и искусства, а также исследование его роли в формировании общественного сознания. Миф является не просто отражением реальности, но и способом ее осмысления и интерпретации. Изучение современной литературы в контексте ее исторического и культурного контекста. Это позволит учащимся понять, как произведения современных авторов связаны с прошлым и настоящим, и как они могут повлиять на будущее.

Использование интерактивных методов обучения, таких как дискуссии, круглые столы, дебаты и ролевые игры. Развитие навыков критического мышления и анализа, а также умения выражать свою точку зрения и аргументировать ее.

Методы работы, направленные на развитие творческих способностей учащихся. Виды творческих заданий: эссе, рецензии или стихи на основе прочитанных произведений, творческие конкурсы, интерактивные проекты.

8. Актуальные технологии и приёмы обучения литературе в старшей школе в условиях реализации обновленного ФГОС (практическое занятие – 2 ч.)

Технологические подходы к обучению в школе в аспекте реализации требований ФГОС. Классификация педагогических технологий. Современные образовательные технологии. Современные образовательные и воспитательные технологии: технология системно-деятельностного метода; технология проектной и исследовательской деятельности; технология критериального оценивания; технология развития критического мышления обучающихся; проблемно-диалогическая технология; электронные образовательные технологии; технология обучения в сотрудничестве; технология развивающего обучения; технология личностно-ориентированного обучения;

здоровьесберегающая технология. Структура занятия в соответствии с выбранной педагогической технологией. Условия эффективного использования технологий. Классификация и описание педагогических приемов. Примеры использования приемов на уроке.

Структура и содержание урока литературы в соответствии с требованиями обновленного ФГОС СОО (практическое занятие)

Требования к современному занятию в условиях реализации ФГОС СОО. Формирование планируемых результатов в соответствии с примерной рабочей программой по литературе. Основные подходы к организации обучения для достижения планируемых результатов.

Особенности оценки метапредметных результатов освоения основной образовательной программы. Компоненты, которые должна включать в себя система оценки метапредметных результатов. Особенности оценки предметных результатов обучения учебного предмета «Литература».

Типология и структура уроков. Особенности построения уроков различного типа. Моделирование уроков разных типов с учетом индивидуального стиля учебной деятельности обучающихся.

Самостоятельная работа учащихся на уроке. Организация самостоятельной работы учащихся на уроке. Классификация самостоятельных работ. Разработка дифференцированных заданий для самостоятельной работы учащихся на уроке.

Практическое занятие 2 .Формы работы: в малых группах, индивидуально.

Содержание: проектирование технологической карты занятия в выбранной технологии обучения и/или воспитания.

Задание 1. Необходимо выбрать тему урока, класс; определить планируемые результаты, цели и задачи занятия с учетом требований обновленного ФГОС; определить воспитательные возможности учебного материала; описать основные понятия, изучаемые на занятии (термины и определения); спланировать организацию пространства урока.

Задание 2. Необходимо подобрать педагогическую технологию в соответствии с целями занятия и планируемыми результатами; определить содержание каждого этапа урока, продумать применение приемов обучения, наиболее эффективных для каждого этапа; описать деятельность учителя, деятельность обучающихся, планируемые результаты на каждом этапе занятия.

В условиях обновленного ФГОС при обучении литературе в старшей школе актуальными являются следующие технологии и приемы:

Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Это могут быть мультимедийные презентации, интерактивные доски, обучающие программы и видеоматериалы. ИКТ позволяют сделать уроки более интересными и эффективными.

Проектная деятельность. Учащиеся могут создавать проекты по литературе, такие как презентации, видеоролики, исследовательские работы и т. д. Проектная деятельность помогает развивать творческие способности и навыки работы в команде.

Групповая работа. Этот метод обучения позволяет учащимся работать в команде, обсуждать идеи и принимать коллективные решения. Групповая работа может быть использована при обсуждении произведений литературы, анализе персонажей и т. д.

Игровые технологии. Игры могут использоваться для закрепления материала или для мотивации учащихся к изучению литературы. (технологии визуальных новелл, квестов, графических романов).

Технологии критического мышления. Эти технологии помогают учащимся анализировать информацию, делать выводы и принимать обоснованные решения. Критическое мышление можно развивать, задавая вопросы, обсуждая различные точки зрения и анализируя литературные произведения.

Практическое занятие 2 (2 ч).

Формы работы: в малых группах, индивидуально.

Содержание: проектирование занятия с использованием изученных педагогических технологий.

Задание 1. Проектирование урока литературы (фрагмента) с использованием изученных педагогических приёмов. Каждая группа разрабатывает занятие, при этом необходимо подобрать приёмы для каждого этапа занятия, описать деятельность учителя и обучающихся.

Сценарий занятия

Деятельность учителя (описание приема)	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты
Мотивационно-ориентировочная часть		
Операционно-познавательная часть		
Рефлексивно-оценочная часть		

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Входной контроль	
Форма	тестирование
Описание, требования к выполнению	Входной контроль осуществляется в форме компьютерного тестирования. <i>Цель:</i> определить первоначальный уровень готовности слушателей к обучению по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации. Компьютерное тестирование включает 10 заданий с выбором одного или нескольких верных ответов. Время на выполнение 45 минут. Тестовые задания размещены в системе дистанционного обучения ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет». Тестирование проводится с автоматической проверкой.
Критерии оценивания	Тест считается пройденным, если слушатель правильно выполнил не менее 60 % заданий.
Примеры заданий	<i>Задание 1.</i> Что из перечисленного является составляющими образовательной технологии? А) Модель исходного состояния обучающегося Б) Набор моделей обучения В) Критерии выбора или построение оптимальной модели обучения для данных конкретных условий Г) Модель конечного состояния обучающегося Д) Система мониторинга Е) Механизм обратной связи <i>Задание 2.</i> Регулятивные УУД обеспечивают обучающимся организацию их учебной деятельности, а именно:

	А) умение структурировать знания Б) контроль В) планирование Г) самоопределение Д) целеполагание Е) разрешение конфликтов <i>Задание 3. Приведите в систему перечисленные этапы урока в технологии системно-деятельностного метода.</i> А) Рефлексия учеником своих действий и самооценка Б) Формулировка проблемы, постановка учебной задачи (цели урока), планирование деятельности В) Включение в систему знаний и повторение Г) Актуализация знаний и пробное учебное действие Д) Мотивация к учебной деятельности Е) Самостоятельное выполнение заданий с самопроверкой по эталону Ж) Выявление места и причины затруднения З) Воспроизведение изученного и его применение в стандартных ситуациях с проговариванием во внешней речи, первичное закрепление И) Открытие новых знаний и способов действий
Количество попыток	одна

Текущий и промежуточный контроль	
Форма	Практические работы 1-2; тесты 1-4
Описание, требования к выполнению	Практические работы направлены на совершенствование компетенций слушателей в области проектирования занятий, ориентированных на достижение личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов в соответствии с обновлённым ФГОС СОО и федеральной рабочей программой. Тестовые задания направлены на диагностику уровня усвоения теоретических знаний и практических умений, сформированных в ходе изучения материалов.
Критерии оценивания	Для практических работ – зачтено / не зачтено. Слушатель получает отметку «зачтено», если работа выполнена в полном объеме Для тестовых заданий – тест считается пройденным, если слушатель правильно выполнил не менее 65 % заданий.
Примеры заданий	<i>Практическая работа 1.</i> Проектирование занятия с использованием изученных педагогических приёмов. <i>Тест 1.</i> Ведущая компетенция учителя, показывающая его готовность к осуществлению профессиональной деятельности на основании методологии ФГОС (выберите один верный ответ): 1. способность к организации разных видов учебной деятельности 2. владение предметным содержанием на углубленном уровне 3. умение разрабатывать рабочую программу по предмету 4. умение разрабатывать задания по функциональной грамотности <i>Тест 4.</i> Среди приемов, применяемых на уроке, выберите те, которые отвечают требованиям к современному уроку (выберите все верные ответы)

	1) Сообщение содержания нового материала с применением презентации 2) Предъявление школьникам учебных заданий различной степени сложности 3) Выполнение исследовательской работы под руководством учителя 4) Фронтальная проверка знаний с выставлением поурочных отметок 5) Индивидуализация обучения за счет организации учебной работы школьников с информационными ресурсами 6) Мотивирование учебной деятельности обучающихся с помощью заданий, связанных с жизнью
Количество попыток	неограниченно

Итоговая аттестация	
Форма	Зачет
Описание, требования к выполнению	Итоговая аттестация обучающихся представляет собой зачет по совокупности выполненных тестов 1-4, а также участие в итоговом коллоквиуме.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы	1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 25.09.2023). 2. Федеральные государственные образовательные стандарты и примерные основные общеобразовательные программы: сайт [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/ (дата обращения: 25.09.2023). 3. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций: одобрена решением ФУМО по общему образованию от 23 июня 2022 г. № 3/22): сайт [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-rabochaia-programma-vospitaniia-dlia-obshcheobrazovatelnykh-organizatsii (дата обращения: 25.09.2023). 4. Федеральная рабочая программа СОО Литература (базовый уровень) (для 10–11 классов образовательных организаций): сайт [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/rabochie-programmy/ (дата обращения: 26.02.2024). 5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)» (ред. от 16.06.2019 г.) (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н, с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и соцзащиты Российской Федерации от 25.12.2014 № 1115н и от 05.08.2016 № 422н). URL: https://base.garant.ru/70535556/ (дата обращения: 25.09.2023).
Литература	1. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Педагогические технологии для старшей школы в условиях цифровизации современного образования: учебно-методическое пособие для учителей. СПб: КАРО, 2020. - 176 с. 2. Основы проектирования современного урока: Коллективная монография / И. Н. Власова, Л. В. Женина, А. В. Худякова, О. В. Шабалина. – Пермь: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет", 2020. – 138 с. 3. Путеводитель по ФГОС СОО: методическое пособие / Логинова Н.Ф., Лученков А.В., Марьясова М.Е. Красноярск, 2020. – 116 с. 4. Литература (углубленный уровень). Реализация требований ФГОС среднего общего образования: методическое пособие для учителя / [М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова, В.М. Шамчикова]; под ред. М.А. Аристовой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 107 с. ISBN 978-5-6049296-5-0
Электронные обучающие материалы	Интерактивный тренажер «Технологии обучения и воспитания» на платформе СЭПОК Moodle ФГБОУ ВО

	«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет».
Интернет-источники	Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для осуществления образовательного процесса и проведения итоговой аттестации по программе необходимы устройства, подключенные к сети Интернет (компьютер, ноутбук, планшет или мобильный телефон).

Необходимое программное обеспечение:

- программы для подготовки и просмотра текстовых документов, электронных таблиц;
- программы для просмотра файлов с расширением pdf, jpeg, jpg, png;
- программы для подготовки и демонстрации компьютерных презентаций;
- программы для демонстрации цифровых видео;
- СЭПОК Moodle ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»;
- платформа для он-лайн занятий.

Раздел 5. Требования к отсроченным результатам обучения

5.1. Требования к отсроченным результатам.

В результате освоения программы обучающийся должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций:

обучающийся должен знать:

- требования обновлённого ФГОС СОО к личностным, метапредметным и предметным планируемым результатам;
- содержание федеральной рабочей программы по литературе в соответствии с обновленным ФГОС СОО;
- современные технологии обучения и воспитания, педагогические приёмы и методы реализации ФГОС СОО;

обучающийся должен уметь:

- разрабатывать технологическую карту учебного занятия с использованием современных технологий обучения и воспитания;
- использовать современное оборудование, предназначенное для организации проектно-исследовательской деятельности по литературе в старшем звене.

обучающийся должен владеть:

- технологией проектирования учебного занятия в соответствии с обновлённым ФГОС СОО и федеральной рабочей программой.

5.2. Оценочные материалы для отслеживания отсроченных результатов

Компетентностно-ориентированные тестовые задания

Вопрос 1.

При изучении предмета «Литература» в 10-11 классах предполагается достижение следующих личностных результатов в сфере гражданского воспитания:.

- **наличие мотивации к обучению литературе**
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях , используя сведения литературных источников

-сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

-готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества,

-участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

Вопрос 2. При изучении предмета «Литература» в 10-11 классах предполагается достижение следующих предметных результатов.

- 1) **осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;**
- 2) **осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;**
- 3) **сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному**

наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

- 4) сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- 5) потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью;

Вопрос 3.

В настоящее время существует огромное количество онлайн-ресурсов, которые педагог может использовать в своей деятельности. Выберите ресурс, который позволит вам сконструировать рабочую программу по литературе для 10-11 классов.

- <https://edsoo.ru/>
- <https://fgos.ru/>
- <https://fipi.ru/>
- <https://multiurok.ru/>

Вопрос 4.

Какие основные аспекты важно учесть при планировании урока литературы по обновленным ФГОС СОО?

а) Методические рекомендации к единой федеральной программе, планируемые результаты, содержание учебного материала, формы и методы обучения.

б) Цели и задачи урока, планирование времени, выбор учебника и учебных материалов.

в) Темы и вопросы для обсуждения, методы контроля знаний, подготовка к ЕГЭ.

Вопрос 5.

Определите, какой методический прием применил учитель при изучении темы «Основные литературоведческие понятия». Обучающимся был роздан текст, содержащий определение терминов. В процессе чтения обучающиеся маркируют текст значками («V» – уже знал; «+» – новое; «–» – думал иначе; «?» – не понял, есть вопросы);

Затем заполняется таблица, количество граф которой соответствует числу значков маркировки.

Обсуждение записей, внесённых в таблицу.

- Шаг за шагом
- **Инсерт**
- Облака мыслей
- Синквейн

Вопрос 6.

В настоящее время основой учебной деятельности на уроке является решение учебных задач. Укажите три обязательных элемента, входящих в структуру любой учебной задачи.

- **Целеполагающая часть**
- Пояснительная записка
- Иллюстративный материал
- **Содержательная часть**
- **Алгоритм решения**
- **Критерии оценки**

Вопрос 7.

Определите, какие что из представленного можно отнести к методам группового познания.

- **Метод «пилы»**
- Работа со справочной литературой
- **Мозговой штурм**

- Эвристическая беседа
- **Полилог**

Вопрос 8.

Ваш молодой коллега решил провести урок «История нигилизма в России» в технологии проблемного обучения, однако перепутал этапы его проведения. Помогите ему!

- 1) Поиск решения проблемы
- 2) Создание проблемной ситуации учителем и формулирование проблемы учениками
- 3) Описание решения
- 4) Результат проблемного обучения: творческое овладение знаниями, умениями, развитие логических умений
- 5) Актуализация знаний

Ответ: 2, 5, 1, 3, 4

Вопрос 9.

Какие два методических приема в исполнении учителя, на ваш взгляд, в большей степени способствуют созданию проблемной ситуации?

- рассказывает случаи из собственной практики
- **предъявляет задачи с противоречивыми данными**
- предоставляет алгоритм решения
- **излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос**
- дает задание изучить материал самостоятельно

Вопрос 10.

Урок «Поэтические направления Серебряного века» был задуман в технологии критического мышления. Определите, какие из представленных действий будут реализовываться на стадии вызова:

- постановка новых целей обучения
- **актуализация знаний**
- осмысление новых
- знаний
- **мотивация к получению новых знаний**
- получение новых знаний

Вопрос 11.

При разработке урока «Эстетические программы модернистских объединений» педагог выбрал технологию, в основе которой лежит получение продукта, создание которого позволяет обучающимся в процессе совместной деятельности проработать материал и осмыслить полученный опыт. Как называется данная технология?

- **технология проектного обучения**
- технология развития критического мышления
- технология проблемного обучения
- технология уровневой дифференциации

Вопрос 12.

Каждый учитель хочет, чтобы проведенный им урок был результативным. Как вы думаете, что из перечисленного можно считать критериями результативности?

- **цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику**
- цели урока задаются только учителем
- **учитель владеет технологией диалога**
- **учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие**

- учитель передает обучающимся информацию в больших объемах
- обучающийся не включается в диалог

Вопрос 13.

Из числа представленных методических приемов выберите те, которые, на ваш взгляд, в наибольшей степени способствуют развитию навыков коммуникации у обучающихся:

- синквейн
- **мозговой штурм**
- кластер
- **дебаты**
- лови ошибку

Вопрос 14.

Установите соответствие между названиями и описаниями форм работы учителя и обучающихся на современном уроке биологии.

Форма работы		Описание	
А	Дискуссия	1	педагог путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учащихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного
Б	Практическая работа	2	школьники учатся анализировать проблему с разных сторон, высказывать и доказывать свою точку зрения, слушать и слышать другие точки зрения.
В	Беседа	3	учатся практическому использованию теоретических знаний, осваивают правила использования литературоведческой терминологии
Г	Эксперимент	4	осуществляется изучение литературного произведения в процессе реконструкции эпохи создания текста

Ответ: А2, Б3, В1, Г4

Вопрос 15.

Вы решили подобрать предметное содержание для урока «Тема любви в произведениях И.А. Бунина». Какие разделы рабочей программы вы используете?

- пояснительная записка
- метапредметные результаты освоения программы
- **содержание учебного предмета «Литература»**
- личностные результаты освоения программы
- **предметные результаты освоения программы**

Вопрос 16.

Согласно методологии обновленных ФГОС из профессиональной деятельности учителя необходимо исключить.

- **трансляцию знаний**
- организацию групповой и индивидуальной форм работы
- предъявление учебных заданий для формирования умений
- **ориентацию на среднего ученика**
- дифференциацию требований к учащимся

Вопрос 17.

Из методических приемов, которые вы применили на уроке «Страницы жизни и творчества О.Э. Мандельштама.» выберите только те, которые отвечают требованиям к современному уроку.

- сообщение содержания нового материала с применением презентации
- **предъявление школьникам учебных заданий различной степени сложности**
- выполнение практической работы под руководством учителя
- фронтальная проверка знаний с выставлением отметок
- **индивидуализация обучения за счет организации учебной работы школьников с информационными ресурсами**
- **мотивирование учебной деятельности обучающихся с помощью заданий, связанных с жизнью**

Вопрос 18.

С позиций методологии системно-деятельностного подхода на современном уроке необходимо предъявлять учебные задания, направленные на.

- **открытие новых знаний**
- воспроизведение знаний
- **интеграцию знаний**
- **применение знаний в различных ситуациях**

Вопрос 19.

В структуру педагогической технологии НЕ включается:

- концептуальная основа
- содержательная часть обучения
- процессуальная часть
- **учебно-методический комплекс**

Вопрос 20.

Какие виды деятельности обучающихся будут реализованы при изучении темы «Новаторство Горького- драматурга»:

- **Определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность.**
- Составлять лексические и историко-культурные комментарии.
- Работать со словарями и справочной литературой.
- Самостоятельно работать с разными информационными источниками, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
- **Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы.**

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института дополнительного образования

_____/Красноборова Н.А./

« ____ » _____ 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы

повышения квалификации работников образования

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ОБНОВЛЕННЫМ ФГОС СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА)»

(16 часов)

Цель: совершенствование профессиональных компетенций учителей среднего общего образования, преподающих учебный предмет «Литература» в проектировании и реализации современных учебных занятий в соответствии с требованиями обновленных ФГОС СОО

Категория обучающихся: учителя СОО (обществознание)

Трудоемкость: 16 часов

Режим занятий: 1 день 8 часов, 2 дня по 4 часа

Форма обучения: очно-заочная, с применением ДОТ

Длительность: 3 учебных дня

№ п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	В том числе:			Формы аттестации
			интерактивные		самостоят. работа	
			лекции	практ. занятия		
1.	Методологические основы обновленного ФГОС СОО: особенности содержания, требования к результатам освоения образовательной программы	2	2			
2	Обновление подходов к преподаванию предмета «Литература» в старшей школе в	2		2		

	условиях реализации требований ФГОС СОО.					
3	Реализация проектной деятельности по предмету «Литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО	2		2		
4	Информационно- коммуникационные технологии в практике учителя литературы в процессе реализации ФГОС СОО	2		2		
5	Произведения современных отечественных писателей в Федеральной рабочей программе по литературе.	2		2		
6	Актуальные технологии и приёмы обучения литературе в старшей школе в условиях реализации обновленного ФГОС (коллоквиум- практикум)	2		2		
7	Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности	2		2	2	тест
8	Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края	2		2	2	тест
9	Итоговая аттестация обучающихся (в рамках практикума)	-	-	-	-	проект по заполнению технологиче ской карты урока
	Всего:	16	2	10	4	

Календарный учебный график

Курсов повышения квалификации по теме: **«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ОБНОВЛЕННЫМ ФГОС СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА)»**

(количество часов 16, из них теория 2 час., практика 10 час., самостоятельная работа 4 час.)

Сроки реализации: 3 учебных дня (с 11.03.2024 по 13.03.2024)

Учебные дни	Трудоемкость, час	Наименование учебных модулей, разделов, тем
1 день	2	Методологические основы обновленного ФГОС СОО: особенности содержания, требования к результатам освоения образовательной программы
	2	Обновление подходов к преподаванию предмета «Литература» в старшей школе в условиях реализации требований ФГОС СОО.
2 день	2	Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности
	2	Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края
3 день	2	Реализация проектной деятельности по предмету «Литература» в соответствии с требованиями ФГОС СОО
	2	Информационно-коммуникационные технологии в практике учителя литературы в процессе реализации ФГОС СОО
	2	Произведения современных отечественных писателей в Федеральной рабочей программе по литературе.

	2	Актуальные технологии и приёмы обучения литературе в старшей школе в условиях реализации обновленного ФГОС (коллоквиум- практикум итоговая аттестация)

Руководитель программы _____ Ю.Ю.Даниленко